



EXPLORANDO LAS OBRAS DE ARTE

NOMBRE: _____ CURSO: _____ FECHA: _____

OBJETIVO: desarrollar la capacidad de expresar y comunicar ideas, opiniones y sentimientos ejercitando diferentes imágenes de figura humana con la técnica del lápiz grafito.

El arte realmente es creación y aunque no pueda definirse únicamente como acto creativo, el arte se expresa a través de la capacidad de manejar la materia, de poder hacer que ésta responda a la propia voluntad para que hacer que encarne en ella lo que concibe la mente del autor.

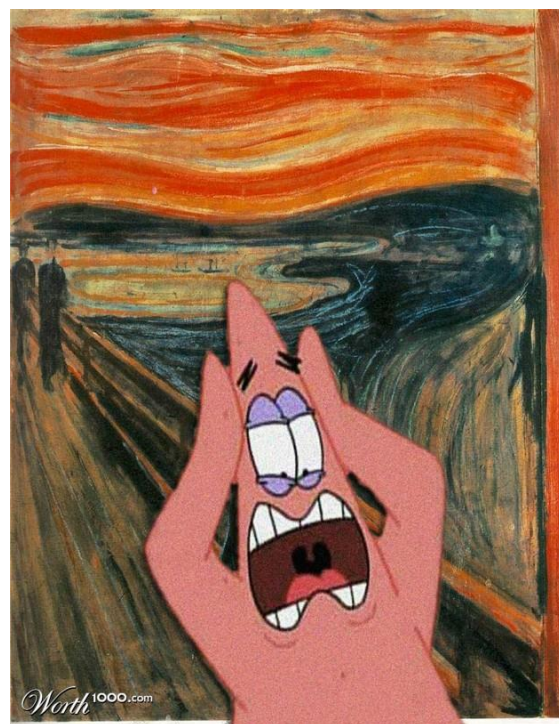
La creación artística no encierra ningún misterio especial porque todo ser humano es ontológicamente ser **humano-creador**, de la misma forma que se es ser humano-sexuado, o ser humano-lúdico, o ser humano-violento. No hay más que observar pintar y dibujar a los niños pequeños para ver que lo creativo forma parte de la vida del hombre hasta que la sociedad nos hace abandonar lo artístico, lo divergente, a favor de lo eficiente, lo convergente. Y así como lo creativo es imaginativo, divertido, plural, por contra el trabajo, la mayoría de las veces, es impersonal, aburrido, singular. Los artistas sólo se diferencian del resto de la población en que en su "creatividad profesionalizada" lo que más se valora es que sigan siendo niños. "A los doce años sabía pintar como Rafael, pero necesité toda una vida para aprender a pintar como un niño" dijo Picasso.

Explotar el lado creativo es sano para el individuo. Escribir, pintar, sacar fotos, son actividades que funcionan como terapia en, por poner dos ejemplos, sanatorios y escuelas de reinserción social. Y funcionan como terapia porque la creatividad es una vacuna contra la racionalidad y el "pensamiento único" imperantes en nuestra civilización.

Existen obras de arte de grandes pintores que han sido modificadas agregando un dibujo animado a elección. Como por ejemplo las que se muestran a continuación:



"El grito" Edvard Munch



Creación de la pintura anterior



"El guitarrista" Pablo Picasso



Creación de la pintura anterior

Actividad: elegir una pintura que sea interesante para usted y un dibujo animado entretenido para realizar una creación en hoja de block, pintar con técnica a elección, según lo que a usted le sea más fácil para pintar.

Evaluación sumativa. Deberá tomarle fotografías y enviarlo a mi correo y al de la coordinadora:

Jeannette Arriagada: jarriagada@soceduc.cl

Tamara Cifuentes E.: tcifuentes@soceduc.cl