

Guía 2 Artes Visuales

Nombre del documento/UNIDAD "1"
CURSO: 6º Básico
Profesora: Nicole Álvarez
Correo: nalvarez@soceduc.cl

Nombre: _____ Curso: _____

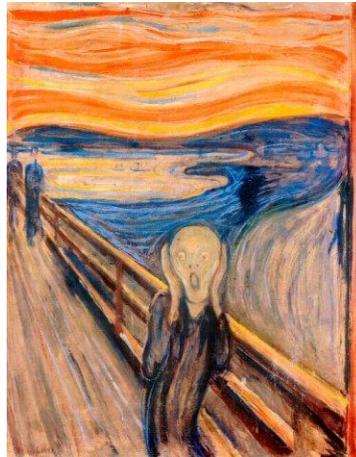
Unidad 1: El arte contemporáneo

Objetivo: Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del entorno cultural. El hombre contemporáneo y la ciudad, el entorno artístico, el arte contemporáneo y el arte en el espacio público (murales y esculturas).

La presente guía será evaluada de manera sumativa.

El Arte Contemporáneo

Como arte contemporáneo, se denomina el conjunto de manifestaciones artísticas surgidas a partir del siglo XX.



El grito, Edvard Munch

Se asocia como criterio, para definir desde cuándo surge el arte contemporáneo. En primera instancia, desde la Revolución Francesa y el despertar de nuevas ideologías y nuevos pensares. Por tanto, el romanticismo es un comienzo de ideales que enfatizaban la **libertad**, la **individualidad**, la **sentimentalidad** y la **subjetividad**.



La balsa de la Medusa, Theodore Gericault



La libertad guiando al pueblo, Eugene Delacroix

Posterior a esto, otro criterio como arte contemporáneo, es el arte de la **vanguardia**, es decir, artistas que se atrevieron con lo **conceptual o arte no figurativo**, es decir, que no representaba la forma del objeto como tal. Por consiguiente, rompía con los modelos de arte tradicionales. Algunos ejemplos: el dadaísmo, fauvismo, el expresionismo, el cubismo, el futurismo, el neoplasticismo y el surrealismo.



Las señoritas de Avignon, Pablo Picasso



La danza, Henri Matisse

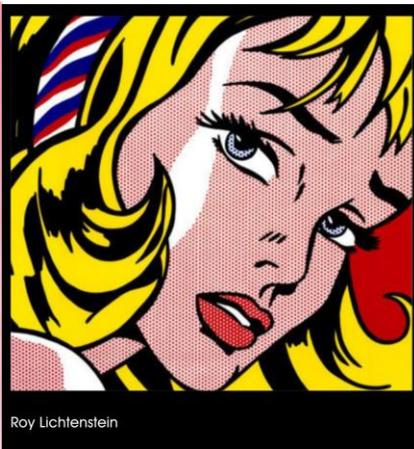


Sin título, Vasili Kandinski

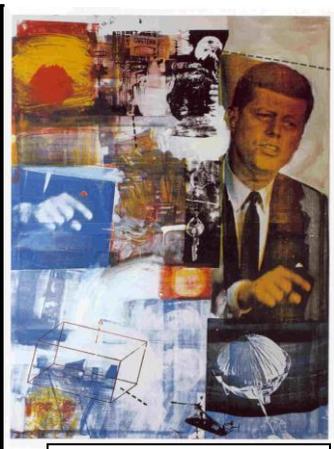
Finalmente, una de las últimas olas del arte contemporáneo, tiene su origen, luego de que finalizara la segunda guerra mundial. Con esto, los artistas, buscaban seguir con el arte conceptual, pero también el arte seriado, es decir, el arte que se repetía en masas, como el pop art con Andy Warhol.



Marilyn Monroe, Andy Warhol



Roy Lichtenstein



Robert Rauschenberg

Actividad I:

- Realiza la siguiente obra del pop art, en una hoja de block. Puedes usar los colores que desees, pero siempre respetando la forma de la obra original (6 puntos).



**Actividad II:
Coronavirus (COVID-19)**

A consecuencia de que este virus, ataca al mundo entero, muchas localidades han tenido que ponerse en cuarentena obligatoria, dejando las calles completamente vacías. Esto también ocurrió en el mundo del arte, donde artistas y protagonistas de los cuadros, también tuvieron que aislarse en cuarentena.



El nacimiento de Venus, Sandro Botticelli



Las Meninas, Diego Velázquez



La última cena, Leonardo DaVinci

- Realizar en una hoja de block o en sus croqueras, un dibujo sobre su entorno o barrio, estando este vacío, por la cuarentena del coronavirus. Puede ser formato de la hoja, vertical u horizontal (**3 puntos**).
- Enviar fotografía de los dibujos a los correos institucionales de las profesoras.

Aspecto evaluado	Logrado (6 puntos)	Por lograr (4 puntos)	No logrado (2-0 puntos)
Él/ la estudiante, dibuja y pinta en su hoja de block, la obra de pop art señalada.			
Él/ la estudiante, realiza un dibujo sobre su entorno o barrio, para poder dar a entender la cuarentena por el COVID-19			
Puntaje total			