



Guía N°3 de conocimientos musicales Música

Guía N°3
CURSO 1º Medio
Prof.: Guillermo Galaz

Nombre: _____ Curso: _____

| | | |
|----------------------|-----------|-------|
| Puntaje total 38 pts | Obtenido: | Nota: |
|----------------------|-----------|-------|

PARA PADRES Y APODERADOS:

Esta guía tiene una nota de carácter **sumativa**.

Esta guía puede ser desarrollada en su cuaderno o en hoja impresa y luego fotografiada o escaneada para ser enviada vía correo electrónico a su profesor.

El envío de documentos debe ser ordenado en **1 captura por plana** verificando que la calidad de la imagen sea clara con el fin de llevar a cabo un proceso de revisión fluido y sin errores. Horario establecido para envío de material entre las 8:00hs hasta las 22:00hs.

IMPORTANTE: Al momento de enviar guías debe indicar en el **ASUNTO** nombre, apellido y curso al que pertenece el o la alumna.

Profesor: Guillermo Galaz correo ggalaz@soceduc.cl

Revise el blog: [cemarenmovimiento](http://cemarenmovimiento.wixsite.com/cemarenmovimiento) para ver guías de música, videos, etc.

Google: cemarenmovimiento.wixsite.com/cemarenmovimiento página interactiva de videos, juego , guías etc.

ACTIVIDAD

- 1- Ingrese al siguiente link de internet https://www.youtube.com/watch?v=LK8GF2WtU_w o busque en YOUTUBE por el siguiente título “CNN INTIMO INTI ILLIMANI mercado testaccio” ,luego indique en el nombre de los seis instrumentos musicales que aparecen en esta pieza musical. (2pts c/u, total 12)

- a- _____ -
 b- _____ -
 c- _____ -
 d- _____ -
 e- _____ -
 f- _____ -



- 2- **Responda:** ¿Cuáles son los dos instrumentos que llevan la melodía principal? (2 pts)

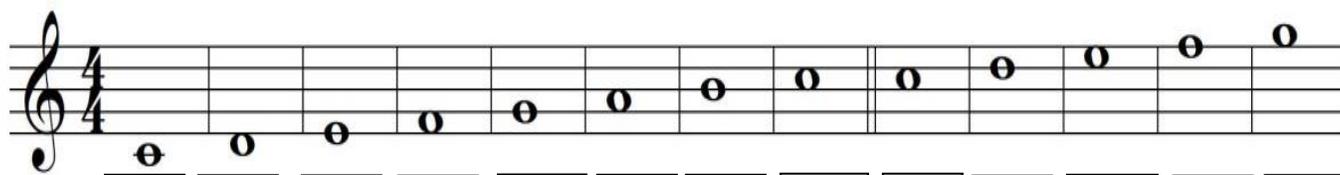
- a- _____
 b- _____

- 3- Pregunta de investigación. Para responder a la siguiente pregunta puede apoyarse buscando en internet o consultando con un adulto. (4pts)

¿Quién es la compositora de la canción “Gracias a la vida”?

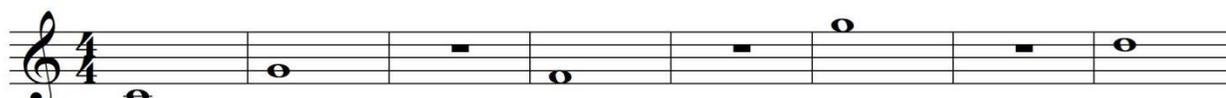
Compositora: _____

- 4- Ponga atención a la siguiente explicación: La escala musical de DO tiene el siguiente orden ascendente. DO-RE-MI-FA-SOL-LA-SI-DO', pero si seguimos subiendo luego de llegar al DO' seguiremos en el siguiente orden, -DO'-RE'-MI'-FA'-SOL'... Entonces completemos en los siguientes cuadros en vacío las dos escalas ascendentes. (1pt c/u, total 8)



| | | | | | | | | | | | | |
|----|--|----|--|--|--|----|-----|--|-----|--|--|--|
| DO | | MI | | | | SI | DO' | | RE' | | | |
|----|--|----|--|--|--|----|-----|--|-----|--|--|--|

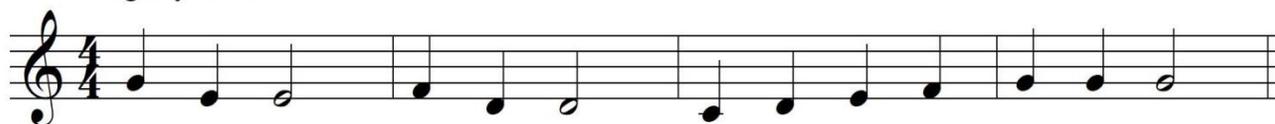
- 5- Finalmente y para reforzar lo anterior indique el nombre de las siguientes notas musicales en los cuadro y dibuje en el pentagrama la ubicación de la nota que se le pide.(1pt c/u, total 8)



| | | | | | | | |
|--|--|-----|--|-----|--|-----|--|
| | | DO' | | FA' | | MI' | |
|--|--|-----|--|-----|--|-----|--|

- 6- El siguiente ítem debe ser leído e interpretado en su instrumento musical del cual disponga. Puede apoyarse en audio buscando la melodía en Youtube si le es difícil aún la lectura musical para guiarse desde la escucha. Luego de practicarla y aprenderla deberá grabarla en audio indicando su nombre y curso antes de tocar la melodía para identificarle en el mismo archivo. El archivo de audio debe estar incluido en el mismo correo que enviará las fotografías de la guía escrita. Debo enfatizar en que el audio debe ir adjunto en el mismo correo que las imágenes sino quedaría como sección no rendida en la guía descontando el puntaje correspondiente. (1pt por compás. Total 4pts)

Lightly Row



NOTA: Debido a las dificultades que se pueden presentar al momento de enviar el material se flexibilizará la fecha de envío hasta el miércoles 15 de Abril con el fin de dar tiempo de práctica de la melodía y que puedan