



Arte y emociones desde el confinamiento Artes Visuales

Guía n6/UNIDAD I
CURSO 7º Básico
Profesora: Nicole Álvarez

Nombre: _____ Curso: _____

Objetivo: Crear trabajos visuales a partir de intereses personales, experimentando con materiales sustentables en dibujo, pintura y escultura.

Arte y emociones desde el confinamiento

Desde que comenzó esta pandemia, hemos tenido que vivir de maneras diferentes. Encerrados, confinados, con múltiples cuidados, etc. Desde esta perspectiva, las emociones han variado de diferentes formas según nuestro sentir cotidiano.

Las emociones se definen como aquellos sentimientos, percepciones o sensaciones de origen innato, que expresamos tanto a nivel físico como conductual, y que tienen una función adaptativa, pues nos permiten inferir cómo actuar ante una determinada situación.

En esta guía, deberás situarte en tus emociones y comenzar a preguntarte

¿QUÉ VEO POR MI VENTANA?

Hoy debes prestar atención a lo que está pasando afuera o dentro de tu casa, durante este confinamiento.

Con diferentes técnicas creativas, realizarás un registro visual, para recordar este paisaje que observas durante este complicado periodo.

Puedes realizar **literal lo que ves**, o **imaginar** un paisaje allá afuera.

Estos son algunos ejemplos:

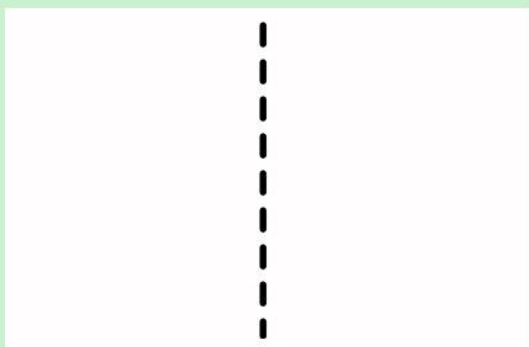


✂ Manos a la obra! ✂

Leer con atención las instrucciones para este trabajo:

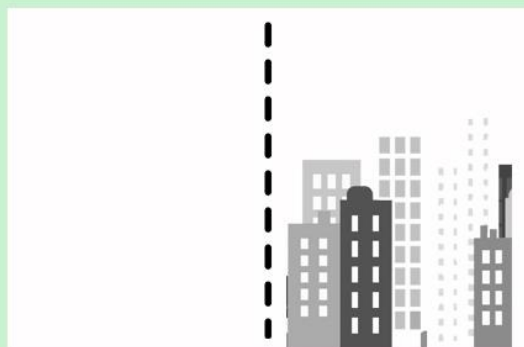
Paso 1:

Tener una hoja de block y dividirla por la mitad.



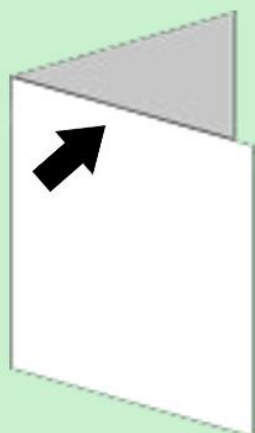
Paso 4:

En el extremo derecho de la hoja, realizarás tu dibujo, sobre lo que ves a través de la ventana.



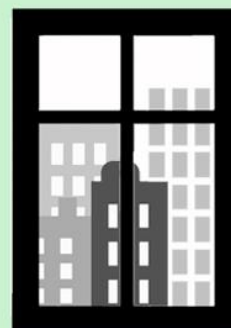
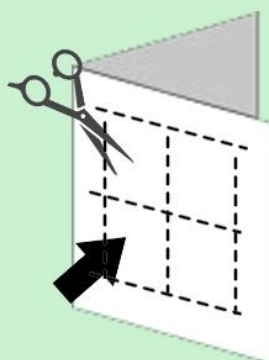
Paso 2:

Doblar la hoja por la mitad, hacia la derecha.



Paso 5:

En esta parte de la hoja, dibujarás tu ventana. Para que se pueda ver hacia el interior del dibujo, tendrás que cortar los vidrios de tu ventana.



Leer con atención:

Esta guía será evaluada sumativa y es el cierre de la unidad I. Deberás enviar una fotografía a la profesora, al correo: nalvarez@soceduc.cl hasta el **1 de Junio**.

Para el correo, poner en asunto: **"guía nº6 – Nombre del alumno – curso**. Enviar **sólo un correo por alumno**, adjuntando las fotografías del trabajo.

Materiales: Idealmente acuarela como se vio en la guía nº4, pero si ustedes no tienen, pueden usar cualquier otra pintura, como témpera, lápices de tinta, tiralíneas, etc.

Link blog Artes Visuales:

<https://cemarenmovimiento.wixsite.com/cemarenmovimiento>

Para realizar el trabajo, deberán ver la pauta de evaluación, de lo que se les va a pedir y evaluar:

Pauta de evaluación

Estudiante:		
Curso:		
Aspecto evaluado	Puntaje total	Puntaje estudiante
El trabajo solicitado, tiene todos los aspectos formales que se piden: Dibujo a través de la ventana y ventana recortada encima.	6	
Respeto el formato solicitado de la guía.	5	
El trabajo debe realizarse con dibujo y pintura.	5	
El resultado del trabajo final, presenta una técnica adecuada para el nivel.	4	
El trabajo tiene una presentación pulcra (limpia) sin manchas ni dobleces.	3	
Puntaje total	23	
Nota o calificación:		

Observaciones: _____