



LA POBREZA ARTES VISUALES

Guía 9/UNIDAD "2"
CURSO 2º Medio
Prof.: Tamara Cifuentes E.

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

OBJETIVO: observar manifestaciones visuales de uno o más artistas que han trabajado el tema de la pobreza y crear un proyecto visual con respecto al tema.

¿Qué piensas acerca de la pobreza?

Reflexiona por medio de estas preguntas

- ¿A que llamamos pobreza?
- ¿Dónde observamos pobreza en nuestro país?
- ¿En qué otros lugares del mundo observamos pobreza?
- ¿Es igual la pobreza en los diferentes países?
- ¿Cuáles serán las causas de la pobreza de nuestro país y en el mundo?
- ¿Qué consecuencias trae la pobreza?
- ¿De qué maneras podría superarse la pobreza?



En términos **socioeconómicos**, la **situación de pobreza** suele determinarse a partir de la consideración de una serie de factores, principalmente el **nivel de ingresos**, que definen la posibilidad de cubrir necesidades elementales como la alimentación, la vivienda, el acceso a bienes y servicios, a la educación y a la salud.



Para poder **luchar contra la pobreza en el mundo** debemos conocer bien sus **orígenes y causas**. La **pobreza en el mundo** tiene diversas causas: el colonialismo, la esclavitud, la guerra, las invasiones... Y, además, existen diferentes factores que contribuyen a que perdure en el tiempo una situación de carencia extrema de recursos vitales.

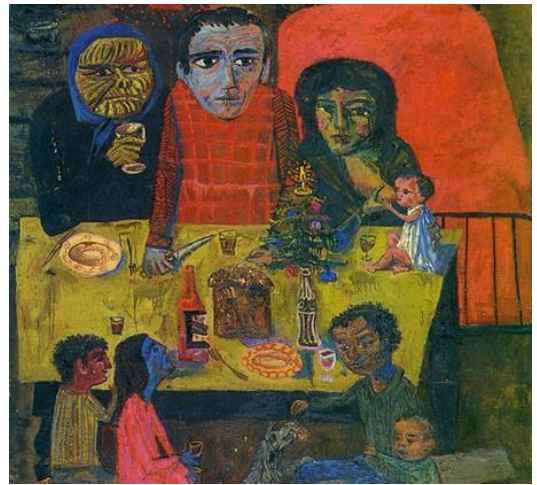
¿Qué sensaciones, emociones e ideas te produce la observación de estas manifestaciones visuales? No es necesario que respondas, solamente para que reflexiones.



Ernesto Concha "Miseria".



Andrés Durán "Casa Cartel" 2001



Antonio Berni "La navidad de Juanito Laguna"



Sergio Larraín (fotografía de jóvenes vagos).



Pedro Lira "niño enfermo y mujer de pueblo"

¿De qué forma te inspira representar la pobreza?

Puedes hacer una pintura que represente la pobreza en hoja de block y técnica a elección, otra opción es un fotomontaje con imágenes que tengas a tu alcance, una intervención artística también está dentro de la creación siempre y cuando la realices dentro de tu casa, la fotografía es más difícil porque no tenemos los medios para salir a fotografiar el exterior.

EVALUACION SUMATIVA:

Plazo de entrega: 21 de Julio de 2020.

Realizada la actividad deberá enviar la fotografía (nítida) del trabajo realizado al correo de la profesora de la asignatura:

Tamara Cifuentes Espinoza: tcifuentes@soceduc.cl

Desde el 15 de julio puede revisar videos relacionados con este tema en la página:

<https://cemarenmovimiento.wixsite.com/cemarenmovimiento>