



**EDUCACIÓN FÍSICA GUÍA°11**

|  |               |
|--|---------------|
| <b>Nombre del estudiante:</b>  |               |
| <b>Curso:</b>  | <b>Fecha:</b> |
| <b>Guía con evaluación sumativa, fecha de recepción hasta el 28 de Agosto.</b> |               |

**Objetivo:** Crear un vídeo audiovisual para la ejecución Patrón Motor de Locomoción, el cual hemos trabajado para mantener y mejorar nuestra condición física.

| Indicador                                | 8  | 6   | 4   | 2  | 32pts |
|--|--|---|---|--|-------|
| <b>Contenidos y orden del vídeo.</b>     | - Presentación<br>- Ejecución del trabajo Patrón Motor de Locomoción<br>- Despedida o cierre         | El video presenta leves detalles en la estructura de este.                | Se observa desorden en la elaboración del vídeo, no respeta estructura.     | No hay un orden en el video. No hay estructura   |       |
| <b>Nivel de logro de los ejercicios.</b> | El patrón motor de locomoción está correctamente ejecutado, se ve claramente el manejo del cuerpo.   | Durante el trabajo de patrón motor de locomoción, presenta leves errores. | Se presentan varios errores durante la ejecución del trabajo de locomoción. | El ejercicio realizado está mal ejecutado.       |       |
| <b>Vestimenta</b>                        | El estudiante realiza el vídeo con ropa deportiva cómoda para la realización de la actividad física. |   |   | El estudiante no presenta vestimenta adecuada.   |       |
| <b>Información</b>                       | La información que entrega el estudiante de sus datos ( presentación)<br>Se escucha fuerte y claro   | La información entregada por el estudiante (presentación) voz débil.      | La información entregada por el estudiante es confusa.                      | No se logra comprender la información entregada. |       |

- **Presentación: Nombre , Apellido y curso**
- **Importante es que se muestre seguro y en armonía su cuerpo.**
- **¿Cómo hacer la prueba? Busca en el blog de Educación Física LINK**

<https://cemarenmovimiento.wixsite.com/cemarenmovimiento/gu%C3%ADa-9-2>

Envía tu video al correo de la profesora: [jestay@soceduc.cl](mailto:jestay@soceduc.cl)  
Recuerda indicar en el asunto: curso, letra, nombre y apellido.

EXITO!!





Hola, esta es la opción si estas con licencia médica por algún impedimento físico y no puedas realizar prueba que corresponde según el nivel.

**Este trabajo es sumativo (nota) fecha de recepción hasta el 28 de Agosto.**

**Tema: “Patrones Motores”**

Realiza una exposición oral respondiendo las siguientes preguntas:

- ¿Qué son los patrones motores? ¿son importante los Patrones Motores para el ser humano? ¿Por qué?, ¿Cuáles son los patrones motores vistos en clases o videos? (3 y 4 Básico)
- ¿Qué son las habilidades Motrices? ¿Cuáles son las Habilidades Motrices que hemos visto en clases o videos?, ¿Son importantes para el ser humano las Habilidades Motrices? ¿Porque?

Lee la rúbrica y practica tu exposición, cuando estés seguro graba un video en el que expliques la ejecución del Patrón Motor de Locomoción, el cual hemos trabajado para mantener y mejorar nuestra condición física.

|                   | <b>SOBRESALIENTE<br/>(8 puntos)</b>   | <b>BUENO<br/>(6 puntos)</b>   | <b>REGULAR<br/>(4 puntos)</b>   | <b>INSUFICIENTE<br/>(2 puntos)</b>   |
|-------------------|---|---|---|--|
| DOMINIO           | Plantea de forma continua todos los ámbitos de la presentación.   | Plantea su disertación, pero presenta lapsos en donde titubea sobre su exposición.                  | Necesita constantemente el apoyo del apoderado para explicar su exposición      | No habla sobre el tema, solo da algunas ideas.   |
| POSTURA           | Muestra buena posición corporal, manteniéndose erguido(a) durante su disertación, mirando permanentemente a la cámara | Se muestra tambaleándose en su exposición, mira al suelo o para todos lados durante su disertación. | Da la espalda en ciertas ocasiones a la cámara mientras habla en su exposición. | Da la espalda o se desconcentra la mayor parte del tiempo en su su exposición.               |
| VOZ               | Habla fuerte y claro. Se le escucha bien.   | Habla claro, pero en un tono de voz que no es percibido con claridad.                               | No se entiende del todo lo que expone y su tono de voz es muy suave.            | Es casi imperceptible la exposición debido a su excesivo bajo tono de voz.                   |
| VOCABULARIO       | Usa vocabulario amplio hilando ideas.   | Usa un vocabulario intermedio al hilar sus ideas.   | Usa un vocabulario escaso al hilar sus ideas.                                   | Necesita constantemente apoyo del docente a través de sinónimos para exponer su disertación. |
| MATERIAL DE APOYO | Se apoya efectivamente del material (papelografo, cartulina etc.), mostrando imágenes.                                | Presenta material de apoyo, pero no lo ocupa durante su exposición.                                 | Su material de apoyo no es claro, o no tiene relación con lo que expone.        | NO PRESENTA APOYO  |

Envía tu video al correo de la profesora: [jestay@soceduc.cl](mailto:jestay@soceduc.cl)  
Recuerda indicar en el asunto: curso, letra, nombre y apellido.



COMPLEJO EDUCACIONAL MAIPÚ ANEXO RINCONADA

"Educando en valores, construimos futuro"

*2020 Año de la Empatía*



**Además te solicitamos responder la siguiente autoevaluación para las asignaturas artístico – deportivas. En este link: <https://forms.gle/NaosvwUo8runko6p8> se evaluará ed. Física, artes, tecnología y música. Sólo debes responder una vez, ya que involucra todas las asignaturas antes señaladas.**