



GUÍA N°1:
Nivelación: Poesía
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Guía clase 1 /UNIDAD "0"
 CURSO 5º Básicos
 Prof.: Alondra Gaete
 Correo para resolver dudas:
alondra.gaete@soceduc.cl
 Horario de atención: Lunes a jueves de
 08:00-16:00hrs

Nombre: _____ Curso: _____

Objetivo: Comprender poemas adecuados al nivel e interpretar el lenguaje figurado presente en ellos.

Estructura:
Estrofas v versos

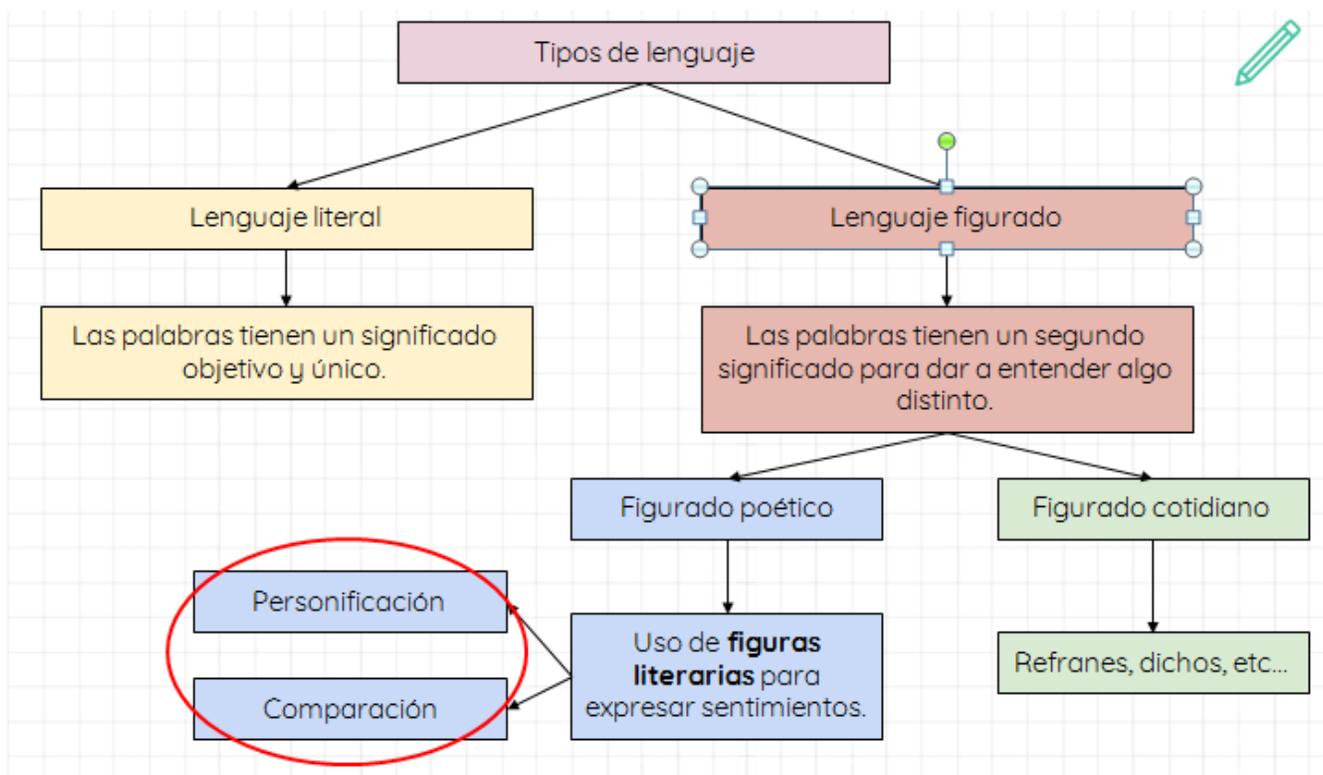
Expresa sentimientos,
emociones e ideas

Poemas

Tiene rimas:
consonante, asonante
y libre

Pueden referirse al
mundo real o ficticio

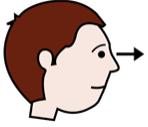
La poesía utiliza un **lenguaje figurado**, ya que se expresa a través de figuras literarias.



Antes de la lectura



1) **Lee** el título.



2) **Observa** la ilustración (dibujo)



3) **Responde**: ¿De qué crees que se tratará el poema?

Durante de la lectura



Lee el siguiente texto

Canción

Frida Schultz

Se apagaron las estrellas.
La Luna duerme...
Para que no se caiga,
¿Quién la sostiene?
En el agua del río
puede caerse.

ESTROFA

VERSO

¡Cuidado, Luna!
que el río tiene
pedrecillas de colores,
algas y peces.
Te morderían toda
para comerte...

¡Cuidado, Luna!
¿Quién te sostiene?
Si te quedas dormida
¡vas a caerte!



En *Poesía*. Buenos Aires:
Ediciones Dimar.

Para interpretar versos o expresiones en **lenguaje figurado**:

Paso 1: Identifica en el poema los versos o expresiones en lenguaje figurado que desees interpretar. Por ejemplo, fíjate en este verso: “Las estrellas se apagaron”.

Paso 2: Relaciona el verso con tus conocimientos y experiencias previas. En este caso, pregúntate: ¿cómo son las estrellas?, ¿qué significa que algo esté apagado?

Paso 3: Relaciona el verso con otra información del mismo texto. Por ejemplo, en el poema leído, también se expresa que la Luna duerme (verso 2).

Paso 4: Interpreta el verso o expresión en lenguaje figurado. Pregúntate, ¿qué quiere decir este verso? Por ejemplo, el verso analizado quiere decir que las estrellas dejaron de brillar y, si la Luna duerme, es porque ya amaneció.

Después de la lectura

Responde:



1) ¿Qué tipo de lenguaje usa el poema: literal o figurado? ¿Cómo lo sabes?

2) ¿Qué emociones te hizo sentir el poema?
