



GUIA N°2 Formativa (Nivelación) MÚSICA

Repertorio Vocal
CURSO 1° medio
Prof.: Guillermo Galaz
ggalaz@soceduc.cl

Nombre: _____ Curso: _____

Objetivo: Esta guía tiene como objetivo presentar la partitura de la melodía del repertorio "Cachimbo de Tarapacá" interpretado por el conjunto Alerce. Este repertorio lo podemos encontrar en el siguiente link de youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=8vAmPXpER1c>. Además se presenta la escala musical del repertorio junto a las notas adicionales que debemos aprender para poder ejecutar la melodía en nuestro instrumento.

Indicaciones: Escala y notas.

Escala de Re menor

Notas que tocaremos en la melodía

The image shows a musical staff with a treble clef and a 4/4 time signature. The first part of the staff shows the D minor scale: D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5, D5, E5, F#5, G5, A5, B5, C6, D6. The second part of the staff shows the notes used in the melody: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5, D5, E5, F#5, G5, A5, B5, C6, D6.

Score

Cachimbo de Tarapacá

Melodía instrumental

Cpnjunto Alerce

Guillermo Galaz

The musical score is written in a single system on a grand staff (treble clef). The key signature is one flat (Bb) and the time signature is 3/4. The score consists of ten staves of music, each beginning with a measure number: 1, 7, 13, 19, 25, 31, 37, 43, and 49. The melody is primarily composed of eighth and quarter notes, with some rests and accidentals. A repeat sign is present at the end of the 7th staff. The piece concludes with a long note in the final staff.