



COMPLEJO EDUCACIONAL MAIPÚ, ANEXO RINCONADA
"Educando en valores, construimos futuro"
2021 Año de la Ética



Guía N°2: Tengo miedo torero
2° medio
Lengua y Literatura

Unidad: Nivelación
Curso: 2° Medio
Prof: Katya López
klopez@soceduc.cl
Lengua y literatura
Primer semestre

NOMBRE: _____ CURSO : _____

OBJETIVO:

Instrucciones:

- Esta guía es de carácter **sumativo** y el trabajo que en ella desarrolles te permitirá un buen resultado.
- Desarrolla la guía manera ordenada (título guía, fecha, nombre y desarrollo en orden)
- Puedes ocupar tus apuntes, vídeos si es necesario
- Puede consultar a tu profesor correspondiente al correo: Katya Lopez: klopez@soceduc.cl



"TENGO MIEDO TORERO"(Pedro Lemebel)

Escriba una crítica libre sobre la novela

Encierre la opción correcta para cada enunciado.

1. La forma que tenía el DICTADOR de huir del cacareo hostigoso de su mujer era:

- a) Irse con una comitiva a Viña todos los domingos.
- b) Poner a todo chanco las marchas que tanto le gustaban.
- c) Viajar siempre en automóviles separados
- d) Decirle a su mujer que se callara y esto provocaba que doña Lucía se fuera siempre con su madre.
- e) Mandarla sola a la fortaleza del Cajón del Maipo, con el fin que fuera a conversar con sus amigas.

2. Doña Lucía opina que los diamantes que producen en África:

- a) Son falsificaciones burdas ya que se trata de circones.
- b) No le interesan porque son mejores las perlas.
- c) No les sirven a los negros porque no los lucen.
- d) Son fuente de intercambio entre Chile y Sudáfrica.
- e) Sirven como medio de intercambio de armas.

3. Según el libro la relación que establece el DICTADOR con Sudáfrica es:

- a) Solamente colaborar los intercambios culturales.
- b) Proporcionar armas a los bandos contrarios al gobierno establecido.
- c) Venderles armas y apoyarlos con sus ideas para doblegar a los negros revoltosos al gobierno establecido.
- d) Colaborar en políticas macroeconómicas.
- e) Incentivando la transmisión de tecnología entre ambos países.

4. La motivación que tuvo la loca del frente para llevarse el mantel y no entregarlo en casa de doña Catita es:

- a) Doña Catita no le quiso pagar enseguida.
- b) Que ese mantel había sido usado el día del atentado contra Pinochet.
- c) La bandera bordada en él le traía muchos recuerdos.
- d) No quería deshacerse de él porque había servido en el picnic del cajón del Maipo y le traía recuerdos.
- e) Se lo quería entregar a Carlos y que lo quemara.

5. La forma que tienen Carlos y la Loca, de burlar a los militares que controlaban el camino al Cajón del Maipo es:

- a) Cuando la loca se baja del auto y todos creen que es un travesti.
- b) Que la loca los hace reír con un show de mala muerte
- c) .Que la loca se había escondido en la maleta del auto
- d) Embriagando a los militares con una botella de pisco
- e) Regalándoles el pollo que había cocinado la loca

6. Para convencer a la loca de ir al Cajón del Maipo Carlos le dice al principio que:

- a) Quiere salir de la rutina y escapar del toque de queda
- b) Va a tener que hacer un trabajo de botánica
- c) Quiere conversar sobre los problemas sociales que provocaba la dictadura
- d) Desea descansar de la violencia de las protestas.
- e) Necesita conversar sobre un posible exilio a Suecia

7. Los regalos hechos para el General Pinochet el día de su cumpleaños, no le gustaban porque:

- a) La gente era poco creativa para hacer regalos
- b) Que nadie se había acordado de él
- c) Los regalos no son caros como él quería
- d) Eran bagatelas que no le producían mayor alegría
- e) Todo el mundo quería impresionarlo pero no eran capaces de complacerlo realmente.

8. Una de las razones porque la loca del Frente se siente deprimida antes de conocer a la Rana es que:

- a) No tenía trabajo y su padre la andaba buscando
- b) Un curaguilla la había hundido en el trago
- c) Le habían pegado en la calle
- d) Los milicos la habían llevado detenida
- e) Había sido víctima de abusos por parte de agentes que la habían detenido

9. El ambiente físico en que se desarrolla la obra es :

- a) Campesino
- b) Ciudadino
- c) Urbano
- d) Marginal
- e) Cordillerano

10. La condición social que ostentaba Carlos en su adolescencia era:

- a) Hijo de empresario que se había empobrecido
- b) Hijo de un militar que apoyaba el golpe de gobierno
- c) Un campesino pobre
- d) Poblador que vivía en Santiago
- e) El hijo de un revolucionario que había viajado a Chile para derrocar al régimen de Pinochet.

11. La mejor amiga de la Loca del Frente era:

- a) La Rana
- b) La Abeja
- c) Lupe
- d) Fabiola
- e) Laura

12. “ Tengo miedo torero es una canción de la época de los:

- a) 40
- b) 50
- c) 60
- d) 70
- e) 80

13. ¿Quién es Sara Montiel?

- a) Una amante de Pinochet
- b) Una mujer que era médium.
- c) Una cantante chilena de los 80.
- d) Una bailarina de cabaret.
- e) Una cantante española famosa.

Habilidad	RECORDAR	COMPRENDER	APLICAR	TOTAL
Contenido				
Extracción de información explícita.	1 y 2 (desarrollo)			12
Extracción de información implícita.		1,2,3,4,5,6		12
Reflexión sobre el texto.			7,8,9,10,11,12,13	14
Total de preguntas	2	06	07	15
Puntaje	12	12	14	38