



GUÍA N°2 MÚSICA

Escritura y narración de cuento
 CURSO 5º Básico
 Prof.: Priscilla Painén
ppainen@soceduc.cl

Nombre: _____ Curso: _____

Logrado	Por Lograr	No Logrado
---------	------------	------------

Importante: Copiar y desarrollar esta guía en su cuaderno y/o imprimir (si le es posible); esta es una guía de carácter formativo, por lo cual no es necesario enviar de vuelta, pero si dejarla pegada en su cuaderno.

Objetivo 1) semana del 29 de marzo: en grupos de cinco alumnos (organizados en clase por la docente) escogen instrumento a investigar y se organizan para disertación (distribución de trabajo). **Se trabaja solo en clases.**

Ejemplos de Instrumentos que pueden escoger:

Charango	Ukelele	Arpa	Acordeón	Kultrún	Djembe	Corno
Cuatro	Violín	Fagot	Violonchelo	Bajo	Batería	Armónica
Clarinete	Contrabajo	Flauta traversa	Piano	Marimba	Trompeta	Saxofón

Próxima clase: Cada uno desde su casa tener

- Pliego de cartulina (según uso)
- Plumones (según uso)
- Traer información y fotos sobre instrumento seleccionado para desarrollar las siguientes preguntas:

- ¿Qué sonidos realiza el instrumento escogido? (grave-agudo)

-¿A qué familia pertenece? (cuerdo viento o percusión)

-¿Con qué material fue confeccionado? (construcción)

¿Cómo se toca? (forma de ejecutar)

¿En qué canciones lo hemos oído? (traer música)

Objetivo 2) semana del 5 abril: Se trabaja en la elaborando de disertación en clase online, siguiendo indicaciones de la semana anterior y que **Se trabaja solo en clases.**

***Recuerde:** que se está evaluando el trabajo en clases y que la nota final es individual (Personal) por desempeño.