



UNIDAD 0
CLASE 2: "Elementos y recursos de la poesía"
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

CLASE 2: "Elementos y recursos de la poesía"/
UNIDAD "0"
CURSO 6º Básicos
Prof.: Valentina Basso (6ºA)
vbasso@soceduc.cl
Alondra Gaete (6º B)
alondra.gaete@soceduc.cl
Valentina Allende (6º C)
vallende@soceduc.cl

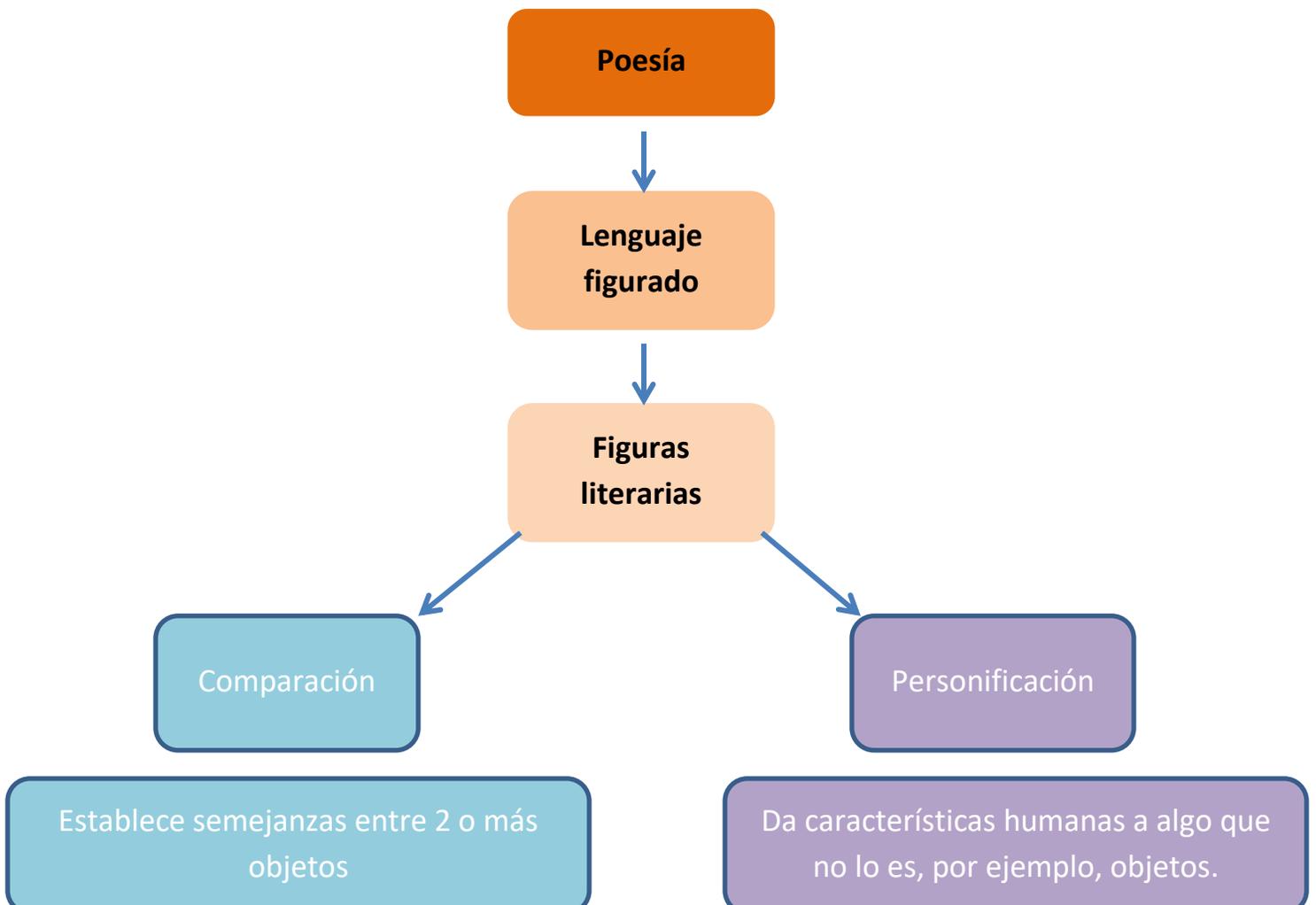
Nombre: _____ Curso: _____

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

- Comprender poemas e interpretar su lenguaje figurado.
- Analizar aspectos relevantes de diversos poemas para profundizar su comprensión.

Esta guía tiene por objetivo **resumir y sintetizar los conocimientos** que has aprendido hasta ahora para que puedas ponerlos en práctica.

La **poesía** utiliza generalmente el **lenguaje figurado** para expresarse. El lenguaje figurado usa como herramienta las **figuras literarias**. Ejemplos de ellas son **comparación y personificación**.





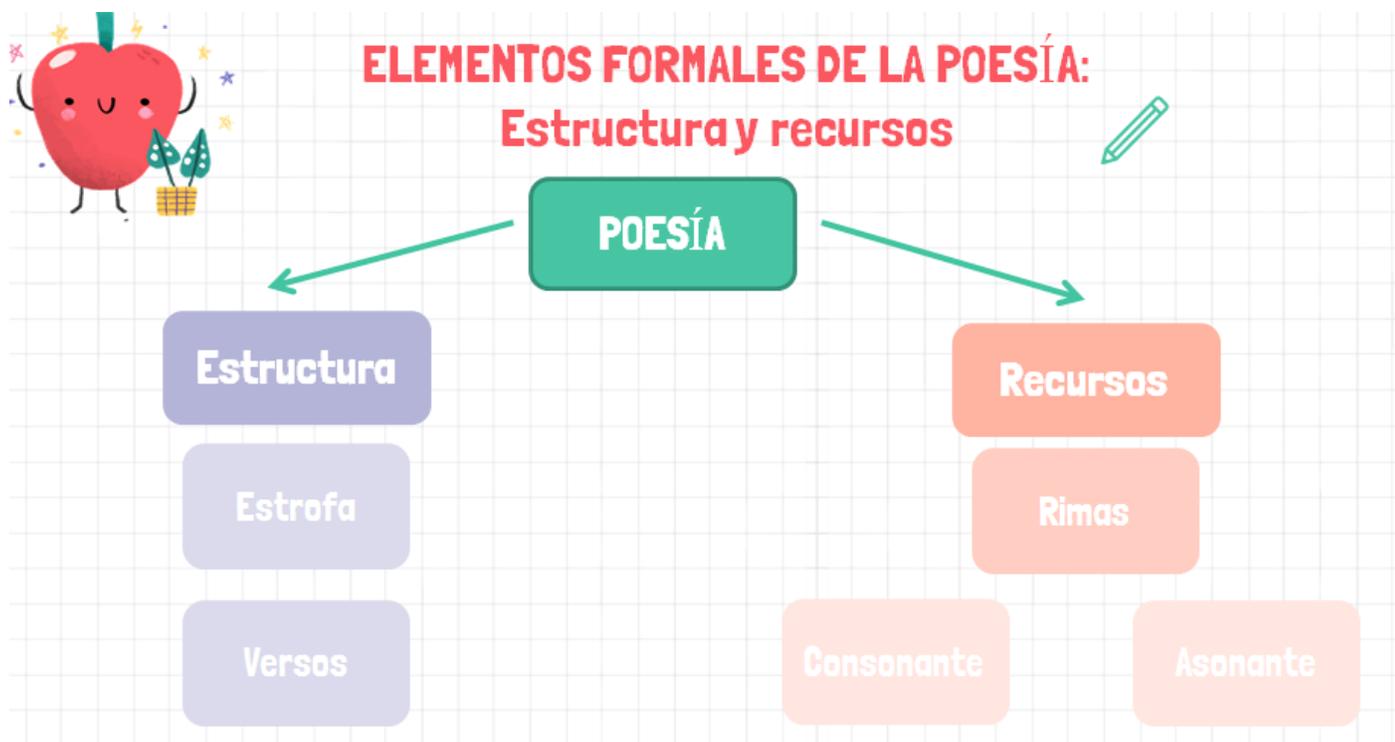
DESAFÍO RELÁMPAGO:

Escribe un ejemplo para cada **figura literaria**:

a) Comparación:

b) Personificación:

Elementos formales de la poesía



ESTRUCTURA



ELEMENTOS FORMALES DE LA POESÍA:

Estructura y recursos



POESÍA

Estructura

Estrofa

Versos

Todos som

Todos somos especiales.
Somos de varios colores
y de diversas medidas,
tenemos gustos diferentes
y comidas preferidas.

Unos prefieren la diversión,
ir a la ciudad, el jaleo,
vivir toda esa emoción,
en un constante ajotreo.

Otros prefieren la calma,
salir al campo en verano,
y pasear entre las flores
por la mañana temprano.

A unos les gusta leer.
¡Como la escuela no hay nada!
Otros prefieren pescar
con anzuelo y con carnada.

¿Cómo los identifico?

Un verso es una línea de la
estrofa.

Una estrofa es un grupo de
versos. Se separan por
puntos y espacios

RECURSOS: RIMAS



ELEMENTOS FORMALES DE LA POESÍA:

Estructura y recursos



Todos som

¿Cómo las identifico?

Consonante: riman
consonantes y vocales.

Asonante: riman vocales
pero no consonantes.

Todos somos especiales.
Somos de varios colores
y de diversas medidas,
tenemos gustos diferentes
y comidas preferidas.

Unos prefieren la diversión,
ir a la ciudad, el jaleo,
vivir toda esa emoción,
en un constante ajotreo.

Otros prefieren la calma,
salir al campo en verano,
y pasear entre las flores
por la mañana temprano.

A unos les gusta leer.
¡Como la escuela no hay nada!
Otros prefieren pescar
con anzuelo y con carnada.

POESÍA

Recursos

Rimas

Consonante

Asonante

DESAFÍO RELÁMPAGO:



- 1) **Busca** la letra de **tu canción favorita**.
- 2) **Cuenta y escribe** la cantidad de **estrofas y versos POR estrofa**.
- 3) **Observa** el **tipo de rima** que tiene (consonante/asonante).
- 4) **Escribe**: ¿de qué tipo de rima **hay más**?
- 5) **Escribe** versos de **ejemplos de rima**.