



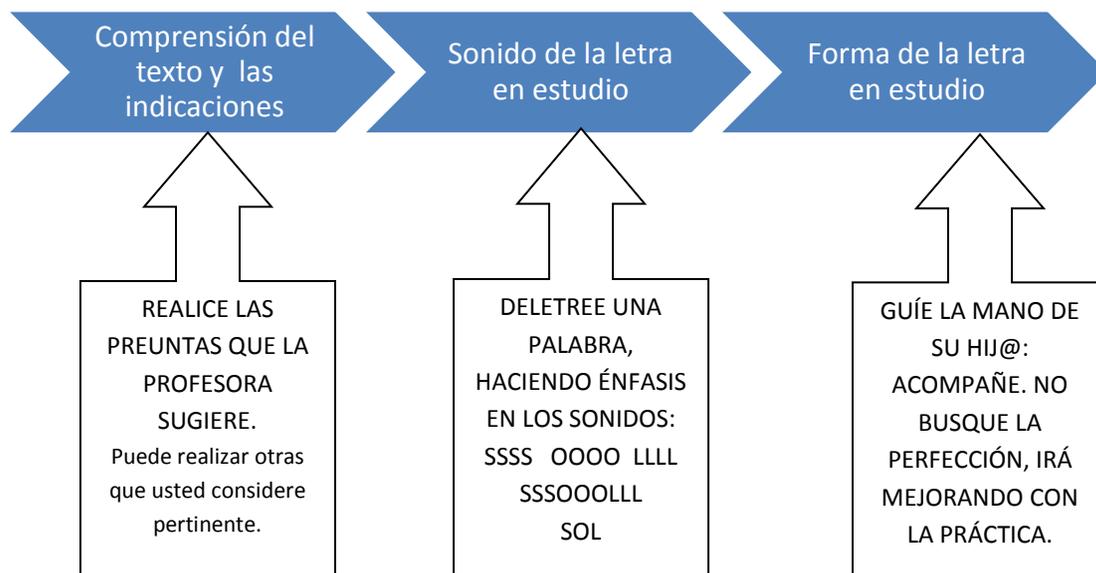
Lenguaje y Comunicación Leo Primero-Tomo 4

1 SEMESTRE/GUÍA Nº2
2º Básico
Prof.: Antonia Martínez
amartinez@soceduc.cl

ESTIMADA FAMILIA:

Dadas las circunstancias actuales, necesitamos de su colaboración, sabemos que la disposición de los niños no es la misma con los padres que con los profesores, pero debemos generar instancias de aprendizaje en familia.

Algunas consideraciones importantes, el texto está organizado por clases las cuales iremos trabajando día a día de manera presencial y Online. Cada clase tiene como foco la comprensión de un texto. A partir de ese texto se extraen palabras significativas, de las cuales se estudiarán sus letras como **SONIDO**. La labor que tendrán ustedes será apoyar a sus hijos/a a realizar las actividades de cada clase del texto "Leo Primero" que serán destinadas para trabajar en casa debido a la disminución horaria.



Considere 4 sesiones de estudio (una para cada clase), éstas se pueden distribuir: día por medio, dos por semana o como a usted le convenga. No realice todas las sesiones juntas. Respete los tiempos de su hij@, si lo observa cansado, deténgase, haga una pausa y luego continúe la sesión. Si su hij@ pierde el interés, no insista, continúe otro día con la sesión siguiente.

Es fundamental que usted lea antes las actividades a realizar, si existe alguna que genere complicación en usted, por favor no dude en consultar por los diferentes medios ya señalados, si aún tiene dudas no realice aquella actividad, así evitaremos confusiones.

Estamos seguros de que con su apoyo, continuaremos avanzando. Gracias.



Actividades a realizar "Leo Primero" TOMO 4 y tips para apoderados/as (CLASE 85 A 92)

Primera sesión: Clase 85

Actividad 5: Esta actividad permite visualizar la necesaria separación entre las palabras cuando se escribe.

1. Invite a su hijo/a a leer la oración contando con los dedos, poniendo sobre la mesa un lápiz o dando un paso por cada palabra. De esta manera se facilita el reconocimiento del número de palabra de cada oración.
2. Comience con un ejemplo que realizó anteriormente: los cerros están de fiesta. Camine frente a su hijo/a dando un paso por cada palabra y vaya contando simultáneamente: los-1, cerros-2, estan-3, de-4, fiesta-5.
3. Pida a su hijo/a que haga la misma actividad, con la alternativa de marcar con sus lápices o con sus dedos el conteo de las próximas palabras.

Actividad 6: El primer ítem se compone de una breve lectura individual y una pregunta para motivar la escritura. Recuerde a su hijo/a que durante el año pasado y el presente año han desarrollado sus habilidades para leer de manera independiente.

En el segundo ítem de la actividad, invite a su hijo/a a completar el cuadro en relación con el poema escuchado en clases (si es necesario volver a leer).

Ticket de salida

Segunda sesión: Clase 86

Actividad 5: Señale la letra **w**, diciendo: *Recordemos, ya sabes cómo se llama y cómo suena. Estamos listos para aprender cómo se escribe.*

Invite a su hijo/a a observar el trazo las letras **w** mayúscula y minúscula (haga notar que la mayúscula llega hasta la línea superior y que la minúscula ocupa solo el espacio de la línea de abajo).

Pida que escriba en los espacios las letras **w** mayúsculas y minúsculas que continúan, empezando en los puntos señalados.

Actividad 7: Esta clase se compone de una breve lectura individual y una actividad para motivar la escritura a través del dibujo. Recuerde a su hijo/a que durante el año pasado y el presente año han desarrollado habilidades para leer de manera independiente.

Invite a su hijo/a a leer de manera individual y silenciosa el contenido del recuadro "Puedo leer".

En el segundo ítem de la actividad, invite a su hijo/a a dibujar en relación con el poema escuchado.

Tercera sesión: Clase 87

Actividad 4: El objetivo de esta actividad es que su hijo/a pueda evocar el nombre del objeto que aparece descrito e ilustrado. Es de importancia que no solo vea el dibujo, sino también lea la adivinanza para internalizar las características de los objetos.

Los dibujos aparecen en la parte inferior de la hoja, por lo tanto, su hijo/a debe leer y elegir la imagen pertinente para escribir su nombre donde corresponde.

Invite a su hijo/a a jugar a las adivinanzas y a leer a coro.

Actividad 5: Invite a su hijo/a a observar las letras **h** *¿Suena la h de hacha? ¿por qué se dirá que es muda?*

Invite a su hijo/a a desarrollar la actividad. Indique que deberá unir el dibujo con la palabra que le corresponde.

Actividad 7: En la actividad invite a su hijo/a a leer de manera individual y silenciosa el contenido del recuadro "Puedo leer".

En el segundo ítem, pida que describa al huemul.

En el tercer ítem, invite a su hijo/a a escribir lo señalado para practicar las letras en estudio.

Cuarta sesión: Clase 88

Actividad 6: Esta actividad se compone de una breve lectura individual y una pregunta para motivar la escritura. Invite a su hijo/a a leer de manera individual y silenciosa el contenido del recuadro "Puedo leer".

En el segundo ítem, invite su hijo/a a escribir las cosas maravillosas que se escuchan en la Tierra para practicar las letras en estudio.

Ticket de salida

Actividades a realizar “Leo Primero” TOMO 4 y tips para apoderados/as
(CLASE 89- 92)

Primera sesión: Clase 89

Actividad 5: Señale la letra **x**, diciendo: *Recordemos, ya sabes cómo se llama y cómo suena. Estamos listos para aprender cómo se escribe.*

Invite a su hijo/a a observar el trazo las letras **x** mayúscula y minúscula (haga notar que la mayúscula llega hasta la línea superior y que la minúscula ocupa solo el espacio de la línea de abajo).

Pida que escriba en los espacios las letras **x** mayúsculas y minúsculas que continúan, empezando en los puntos señalados.

Actividad 7: Para comenzar pida a su hijo/a nombrar los dibujos que allí aparecen (lobo, cordero, mundo).

La actividad consiste en que, en pareja por turnos, uno elige un dibujo y dice los sonidos de este, la otra persona debe reconocer y señalar a que dibujo corresponden los sonidos emitidos, después pueden invertir los papeles.

Actividad 9: Esta actividad se compone de una breve lectura individual y una actividad para motivar la escritura.

Invite a su hijo/a a leer de manera individual y silenciosa el contenido del recuadro “Puedo leer”.

Para reforzar la comprensión y desarrollar su creatividad, pida que trabaje en el segundo ítem (El ratón caza al gato; El perro persigue al gato, el gato persigue al perro).

Segunda sesión: Clase 90

Actividad 5 (ítem 3): Invite a su hijo/a a cambiar la estrofa del poema “El lobito bueno” utilizando el nombre del animal que escogió anteriormente y lo que hace en el mundo del revés.

Tercera sesión: Clase 91

Actividad 6: invite a su hijo/a a continuar la creación de su poema. Deberá crear 5 estrofas de 5 animales diferentes.

Cuarta sesión: Clase 92

Actividad 8: Esta actividad se compone de una breve lectura individual y una actividad para motivar la escritura.

Invite a su hijo/a a leer de manera individual y silenciosa el contenido del recuadro “Puedo leer”.

En el segundo ítem, explique hoy editaran el poema realizado, recuérdale que cuando se edita un texto escrito para publicarlo, como un poema, es importante que este bien escrito y que tenga un buen “diseño”.

Pida a su hijo/a que primero reescriba su poema en los espacios asignados que hay para ello. Esto le servirá para integrar el título en el lugar que corresponde.

