



GUÍA 3: GUÍA FORMATIVA – Lengua y Literatura

Guía 3/UNIDAD 1
Primer Semestre
CURSO 1º Medio
Prof.: C. Muñoz

Nombre: _____ Curso: _____

Habilidad a trabajar: *comprender, analizar y aplicar.*

Objetivo: *Leer y comprender textos literarios y no literarios de diversos temas.*

1. El término *nerd* es un extranjerismo, es decir, es un vocablo utilizado en el español, pero que proviene de otro idioma distinto al nuestro, en este caso, del inglés. Su uso y masificación se debe a la influencia de la película "La venganza de los Nerds" dirigida por Jeff Kanew y estrenada en el año 1984 en Estados Unidos. Sin embargo, la palabra tiene algunas décadas más de existencia, pues antes del estreno del film se usaba para designar a un tipo de persona, generalmente niño o adolescente, que se caracterizaba por ser brillante en los estudios y experto en materias científicas y tecnológicas; pero pésimo en los deportes, sin habilidades sociales, de amplios lentes y vestido con ropa pasada de moda.
2. A una persona considerada *nerd*, le es difícil integrarse a un grupo que tenga características distintas, pues a veces es objeto de bromas y burlas por parte de sus miembros. Tampoco le va bien con el sexo opuesto, debido a su timidez.
3. En nuestro país, se usa el término *mateo* o *matea* para designar a la persona estudiosa, responsable y prolija con las tareas, y a diferencia del *nerd*, no necesariamente ésta actúa con timidez ni es un mal deportista.
4. Actualmente, el vocablo *nerd* es peyorativo porque promueve la discriminación e intolerancia.
5. En todos los cursos de escuela o de universidad nos encontramos con personas que se destacan por su inteligencia y capacidad, quizás con intereses distintos a los de la mayoría, pero que no tienen por qué representar a esta idea fija y preconcebida del *nerd*, que lo único que hace es catalogar a las personas e impedirnos que las conozcamos en profundidad.
6. Lo digo por experiencia propia, ya que me tocó ver cómo algunos de mis compañeros no conversaban con aquellos a quienes consideraban nerds, por temor a que al verlos reunidos con ellos, los relacionaran y los confundieran con un *nerd*. Esta es una situación que me parecía reprochable (y me sigue pareciendo).
7. Como a mí nunca me ha interesado pertenecer a ningún grupo, siempre me he sentido en plena libertad de juntarme con los llamados *nerds* de mi generación. Les puedo contar que lo he pasado tan bien y en ocasiones tan mal como en cualquier otro sitio con personas de intereses similares que se reúnen a conversar.
8. Con los años agradezco que no me haya dejado influenciar por los prejuicios ni por las imágenes de la TV, el cine y la publicidad, porque creo que las personas cuando permiten ser manipulados por ideas falsas acerca de otras, están en realidad más solas que los seres a los cuales rechazan y apuntan con el dedo.

<p>1. ¿Qué enunciado contiene la idea principal del artículo?</p> <p>A. El análisis de un término discriminador. B. Una película estrenada en Estados Unidos. C. La vida de una nerd, que cree que no lo es. D. Las consecuencias psicológicas del maltrato.</p>	<p>2. ¿Cuál de estas características no la tienen los llamados <i>nerds</i>?</p> <p>A. Timidez. B. Deportista. C. Uso de lentes. D. Experto computacional.</p>
<p>3. ¿Qué ocurrió antes de que se estrenara la película “La venganza de los Nerds”, según el texto?</p> <p>A. Se usaba el término <i>mateos</i>. B. Este extranjerismo se utilizaba en español. C. A la autora nunca le ha interesado pertenecer a un grupo. D. Se adoptó el término <i>nerds</i> para designar a un tipo de persona.</p>	<p>4. ¿Por qué la autora rechaza el término <i>nerds</i>?</p> <p>A. Porque considera que discrimina. B. Porque es un término extranjero. C. Porque prefiere usar la palabra <i>mateo</i>. D. Porque su masificación se debió a una película.</p>
<p>5. ¿En qué se asemejan los <i>nerds</i> y los <i>mateos</i>?</p> <p>A. Ambos son discriminados. B. Los dos tienen buenos amigos. C. Ambos son muy malos deportistas. D. Ambos son muy buenos estudiantes.</p>	<p>6. ¿Qué ocurriría si se estrenara una película en la que se usara otro término para llamar a un tipo de persona?</p> <p>A. Nada, porque el lenguaje no cambiaría. B. Se utilizaría como un nuevo apodo. C. Se volvería a utilizar la palabra <i>mateo</i>. D. Ya no se ocuparía nunca más la palabra <i>nerd</i>.</p>
<p>7. La palabra <i>manipulados</i> en el último párrafo, significa</p> <p>A. permitidos. B. manejados. C. abandonados. D. falsificados.</p>	<p>8. Se puede inferir del texto que quienes no aceptan el término <i>nerd</i></p> <p>A. ganan nuevas experiencias y amistades. B. son personas prejuiciosas que ven T.V. C. triunfan en los deportes y en los estudios. D. se sienten muy especiales por ser <i>mateos</i> o <i>mateas</i>.</p>
<p>9. ¿Cuál de estas declaraciones es una opinión?</p> <p>A. El término <i>nerd</i> es un extranjerismo. B. Actualmente, el vocablo <i>nerd</i> es peyorativo. C. Esta es una situación que me parecía reprochable. D. En nuestro país, se usa el término <i>mateo</i> o <i>matea</i>.</p>	<p>10. El propósito del autor en el primer párrafo del texto es</p> <p>A. informar acerca del significado del término del que se hablará. B. persuadir a los lectores para abandonar el uso de una palabra. C. entretener con la caracterización de “los <i>nerds</i>”. D. explicar qué significan los extranjerismos.</p>
<p>11. Decir que algunas personas <i>apunten con el dedo a otras</i>, significa que</p> <p>A. hay quienes escogen con el dedo a sus amigos. B. algunas personas señalan a otras por ser <i>mateos</i>. C. hay quienes recriminan a otros por ser como son. D. hay personas que señalan a otras porque las admiran.</p>	<p>12. ¿Cuál de estos enunciados es el mejor resumen del texto?</p> <p>A. La palabra <i>nerd</i>, un extranjerismo adoptado al español. B. <i>La venganza de los nerds</i>, una película con historia. C. Las secuelas que produce la discriminación. D. <i>Nerd</i>: un adjetivo discriminador.</p>