



Guía N°3: **análisis de diferentes tipos de textos**
Dif. Lenguaje y escritura especializada

Dif. Lectura y escritura
especializada
3°y 4° Medio
Katya López Mella
klopez@soceduc.cl
Lectura complementaria

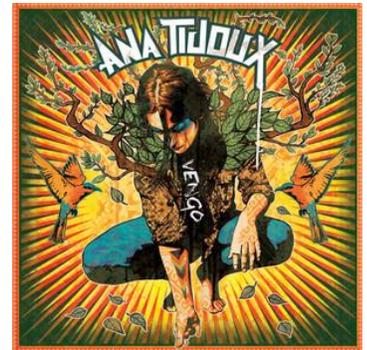
Nombre: _____ curso: _____



Lee cuidadosamente el texto que se muestra a continuación. Luego, desarrolla las actividades.

Ana Tijoux

Anamaría Tijoux Merino, más conocida como Ana Tijoux o Anita Tijoux, es una cantante, música, rapera, letrista y compositora chilena francesa. Obtuvo reconocimiento en América Latina como la MC femenina del grupo de hip-hop Makiza durante finales de 1990, generalizando su éxito a raíz de su segundo álbum en solitario, *1977*. Su música dialoga al son del hip hop, fusionado. Feminista y activista en sus letras denuncia las carencias sociales y culturales. Ha trabajado en diversos países de América Latina, Europa y los Estados Unidos. Está considerada una de las principales MC's de América Latina y ha sido nominada en varias ocasiones a los Premios Grammy. Reside en Chile y Francia.



Mi verdad

Mi verdad, del disco *Vengo* (2014), fue parte de la banda sonora de la *El Reemplazante* de TVN y CNTV, ficción que también trata la problemática de la educación en Chile, pero sobre todo, la desigualdad.



Mi verdad

<https://www.youtube.com/watch?v=WmtWmeRzcjg>

Por mi piel morena borraron mi identidad
Me sentí pisoteado por toda la sociedad
Me tuve que hacer fuerte por necesidad
Fui el hombre de la casa a muy temprana edad

Desde que nací conocí la necesidad
Mi corazón descalzo se perdió en la ciudad
De mis zuevas gastadas de tanto caminar
Aprendí de la vida la calle y su soledad

Ya que todo lo que tengo, tengo, tengo es mi verdad
Y que solo me acompaña paña paña mi...

Verdad, verdad mi verdad
No quiero tu autoridad
Solo quiero caminar con dignidad
Y conquistar mi libertad

Mi gente de piense
quedad y tempestad
Los ojos de mi barrio se llueven en humedad
Contra viento y marea creamos humanidad
En contra del silencio rompiendo la frialdad

Ya que todo lo que tengo, tengo, tengo es mi verdad
Y que solo me acompaña...pañ paña mi...

Verdad, verdad mi verdad
No quiero tu autoridad
Solo quiero caminar con dignidad
Y conquistar mi libertad.

Ustedes ven el miedo nosotros vemos verdad
ustedes crían rabia al nombre de la autoridad
ustedes son los pobres carecen de dignidad
sepan ustedes no queremos caridad
no tenemos espacios tenemos la vecindad
no tenemos sus guardias tenemos comunidad
necesitan nuestra música para ver la realidad
pero jamás conocerás la solidaridad

Desde que nací conocí la necesidad
aprendí de la vida la calle y su soledad
mi verdad.

1. ¿Cuál es la problemática que se aborda en esta canción?

2. ¿A qué crees se refiere la autora cuando dice “mi verdad”, y cómo se relaciona esta con el concepto de identidad? Explica tus ideas y ejemplifica tomando citas de la canción.

3. ¿A quiénes crees tú se dirige la voz de esta canción en la frase “ustedes ven el miedo nosotros vemos verdad, ustedes crían rabia al nombre de la autoridad”?

4. De acuerdo al contenido total de la canción, ¿qué valor social le atribuye la autora a su música? Explica y argumenta.

5. ¿Qué entiendes tú por tener una “vida digna”? Desarrolla tus ideas en todo el espacio asignado, refiriendo situaciones vividas o de tu entorno próximo, noticias, acontecimientos, etc.