



GUÍA 4: GUÍA INFORMATIVA – Diferenciado de Creación e Interpretación Teatral

Guía 4/UNIDAD 1
Primer Semestre
CURSO 3º y 4º Medio
Prof.: C. Muñoz

Nombre: _____ Curso: _____

Objetivo:

Conocer el trabajo de las próximas clases.

Lee con atención la siguiente información:

Semana 23 abril: Conocer las distintas formas de montar un texto. Tomar un texto de Santiago en 100 palabras y ofrecer una propuesta de montaje, utilizando el recurso de movimientos orgánicos para transmitir una atmósfera. OBRA DEL DÍA DEL LIBRO.