



UNIDAD 0 GUÍA 5
REPASO PRUEBA UNIDAD DE
NIVELACIÓN

GUÍA5: Repaso prueba unidad 0
CURSO 5º Básicos
Prof.: Alondra Gaete
alondra.gaete@soceduc.cl

Nombre: _____ Curso: _____

Objetivo de la guía: guiar el proceso de estudio para la prueba de la unidad 0: Nivelación.

PRUEBA UNIDAD 0: NIVELACIÓN

Lenguaje y Comunicación 5º
Profesora Alondra Gaete

- ESTRATEGIA "VOLVER AL TEXTO"
- RESPUESTAS COMPLETAS
- TIPOS DE LENGUAJE: LITERAL Y FIGURADO
- FIGURAS LITERARIAS: COMPARACIÓN Y PERSONIFICACIÓN
- ESTRUCTURA POESÍA: ESTROFAS Y VERSOS
- RECURSOS POESÍA: RIMAS (CONSONANTE, ASONANTE Y LIBRE)
- INTERPRETAR SIGNIFICADO DE LA POESÍA

A continuación te presento esquemas que resumen el contenido de la unidad para guiar tu estudio.

1) Estrategia de comprensión lectora “volver al texto”

Paso 1

Leer el texto



Paso 2

¿Qué me preguntan?

Paso 3

Vuelvo al texto para localizar información

Paso 4

Responder de forma completa la pregunta

2) Responder de forma completa

Responder de forma completa



Paso 1

¿Qué me piden en la pregunta?

Paso 2

¿Cuál es el concepto o tema de la pregunta?

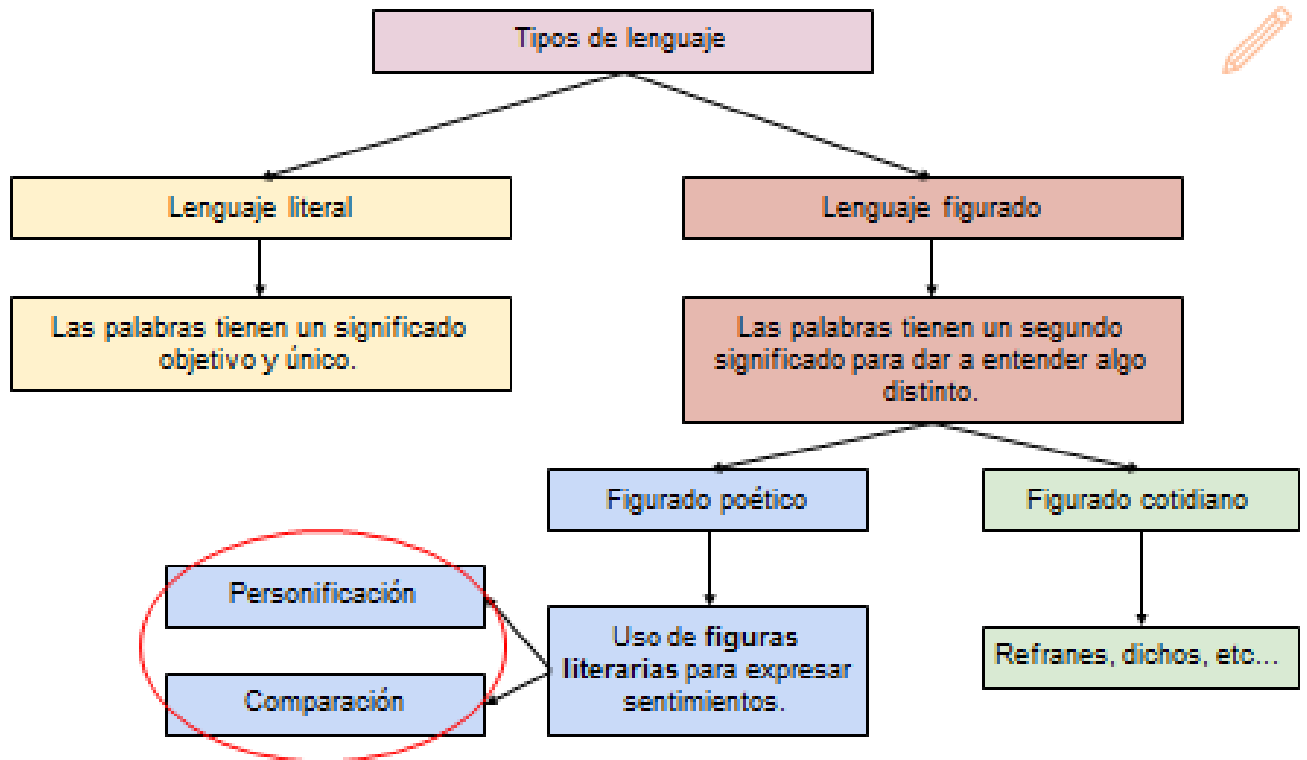
Paso 3

Respondo de forma completa

Paso 4

Reviso si contesté todo y si se comprende

3) Tipos de lenguaje



4) Figuras literarias

Figuras literarias

Personificación

"Mírenme, soy feliz
entre las hojas que cantan".

M.E. Walsh. Canción del jardinero.

En el poema se usa la **personificación** para darle a las hojas una cualidad humana y expresar el murmullo que provocan en el jardín.

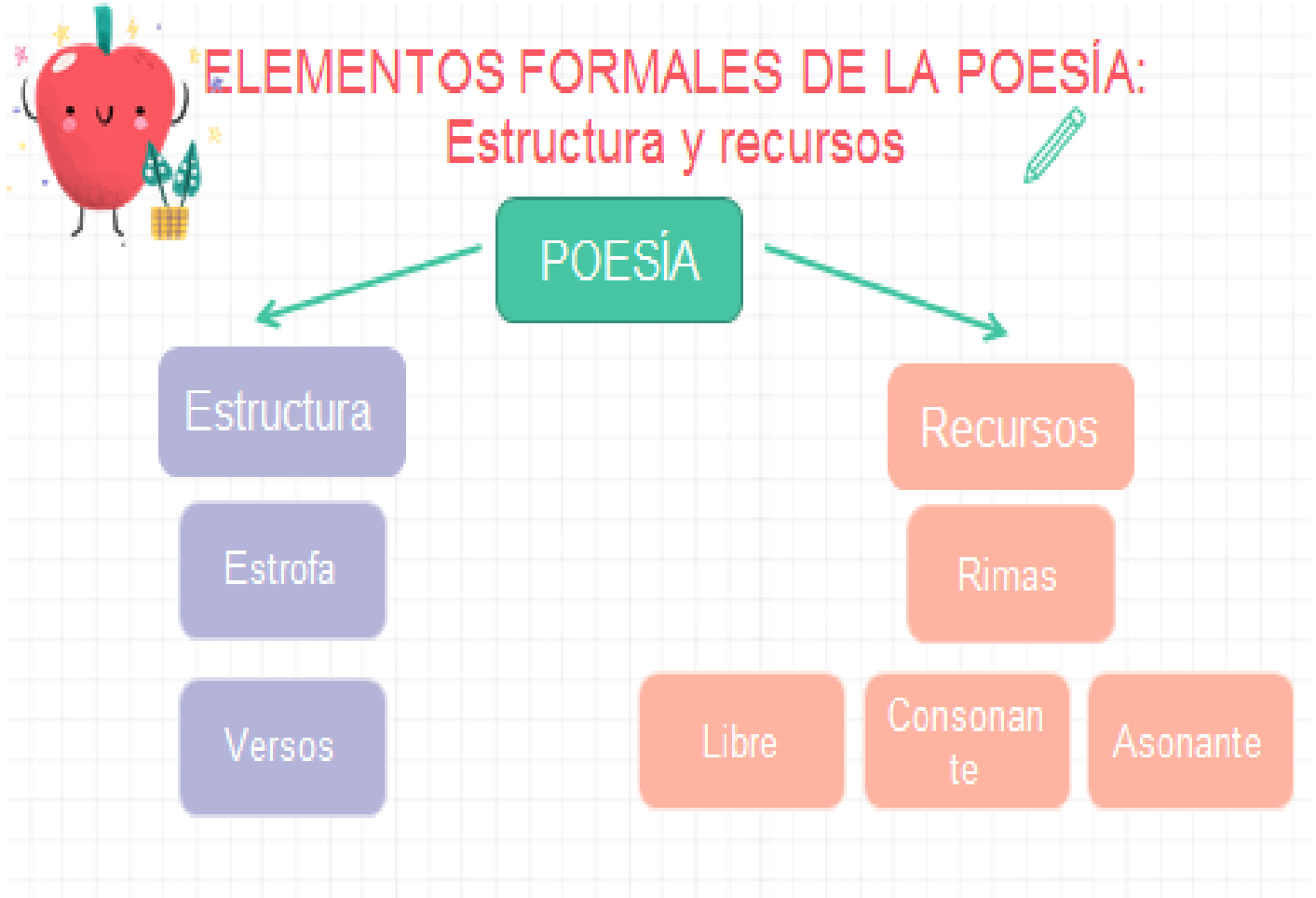
Comparación

"como la Luna era blanca".

Óscar Castro. La cabra.

En el poema se usa la **comparación** para destacar la pureza y luminosidad del color blanco de la cabra. En esta figura se puede usar "como", "cual", "parecido a", etc.

5) Elementos y estructura de la poesía



EN RESUMEN

