



## GUIA N°5 - Sumativa (Nivelación) MÚSICA

Repertorio Vocal  
 CURSO 6° básico  
 Prof.: Priscilla Painén  
[ppainen@soceduc.cl](mailto:ppainen@soceduc.cl)  
 Guillermo Galaz  
[ggalaz@soceduc.cl](mailto:ggalaz@soceduc.cl)

Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_

**Objetivo:** Esta guía tiene el objetivo principal de entregar las instrucciones para la presentación del material del repertorio que hemos estado practicando en la clase de música “Linda la minga”. También indicar fechas y reiterar el material con letra y partitura de la melodía. Este repertorio lo podemos encontrar en el siguiente link de youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=HtxmdFB3410> .

### INSTRUCCIONES:

#### Presentación de la tarea.

- 1- La presentación del repertorio “Linda la minga” debe ser en la semana del 10 mayo. En el caso de 6° básico A la fecha de presentación es hasta el día 13 de mayo con la profesora Priscilla Painén, el 6° básico B el día 10 de mayo y el 6° C el día 11 de mayo, ambos con el profesor Guillermo Galaz.
- 2- El formato de presentación es el que se ha estado practicando en clases de música con la profesora Priscilla Painén y el profesor Guillermo Galaz.
- 3- Los aspectos a evaluar en la presentación del repertorio son los siguientes: **Precisión en las notas, Técnica de instrumento, Precisión rítmica y Plazo de presentación.** Podemos ver la rúbrica de puntajes a lograr en el siguiente cuadro.
- 4- Los trabajos que no se presenten dentro de las fechas indicadas tendrán nota mínima

Categoría	Nivel de logro 3 puntos	Nivel de logro 2 puntos	Nivel de logro 1 puntos	Nivel de logro 0 puntos
<b>Precisión en las notas</b>	Las notas son constantemente precisas	Rara vez una nota es tocada incorrectamente	Algunas veces las notas fueron tocadas incorrectamente	Todas las notas fueron tocadas incorrectamente
<b>Técnica de instrumento</b>	Utiliza la técnica correcta para ejecutar sus instrumento	Comete algunos errores que logra mejorar en el trascurso de la ejecución	Comete errores que hace que se dificulte la ejecución de la obra musical	El estudiante no domina el instrumento, por lo que es incapaz de ejecutar dicho repertorio
<b>Precisión rítmica</b>	Los ritmos son precisos	Hay algunos errores de duración, pero esto no le quita a la presentación total	Los problemas de ritmo ocasionalmente le quitan valor a la presentación total	El compás es usualmente errático y los ritmos son rara vez precisos. Restándole valor a la presentación total
<b>Plazo de presentación</b>	Se presenta en los plazos otorgados o justifica su retraso con certificado médico			Se presenta fuera del plazo sin justificar su retraso

5- Finalmente el material del repertorio “Linda la minga” es el siguiente.

## Linda la minga Melodía instrumental

Santiago del nuevo extremo  
Guillermo Galaz



Ay, cuando ya canta el gallo  
Y venga el amanecer  
Se prepara la faena, muchachos  
A trabajarla, hoy como ayer

Será la minga más linda  
Más linda de Chiloé  
Linda, más linda la minga de Chiloé

Y por la tarde se arma la fiesta  
Que el dueño 'e casa con su señora ya preparó  
Con un curanto que ya bendijo el señor cura  
Y con el canto de la guitarra con su acordeón.