

MANIFESTACIONES DE LA NATURALEZA ARTES VISUALES

Guía 6 /Unidad 1
CURSO 8° Básico
Profesora: Tamara Cifuentes E.
tcifuentes@soceduc.cl

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

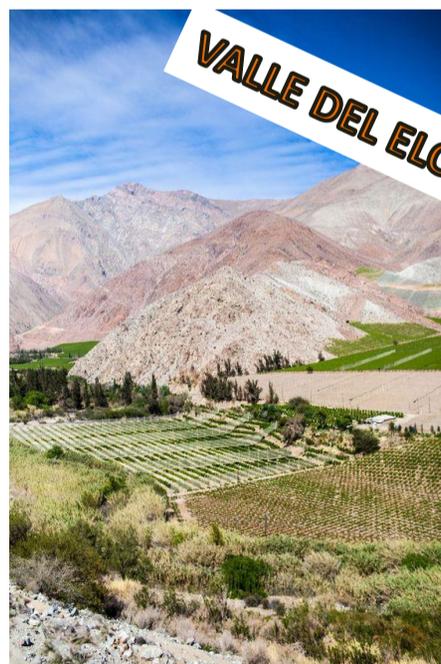
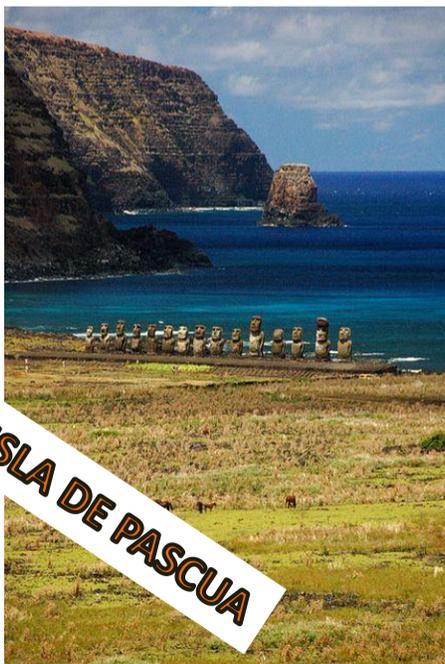
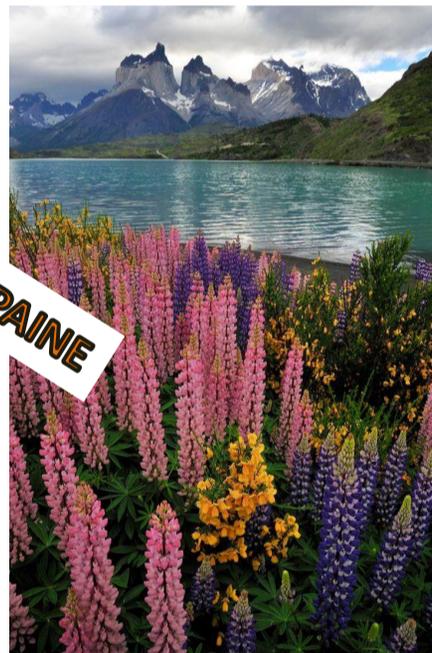
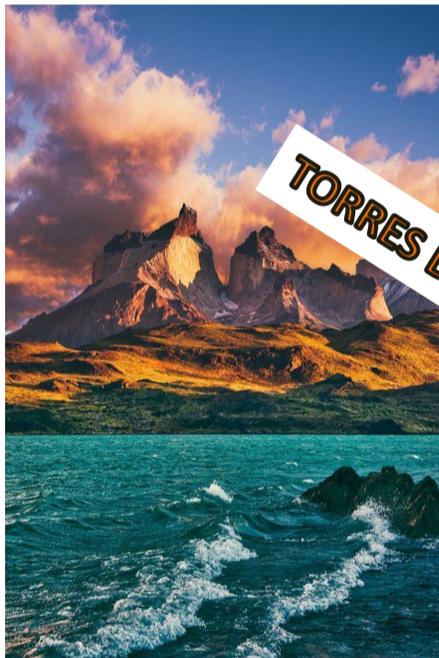
OA1: crear trabajos visuales basados en la apreciación y el análisis de manifestaciones estéticas referidas a la relación entre personas, naturaleza y medioambiente, en diferentes contextos.

UNIDAD 1: "Creación visual, hombre y naturaleza"

Chile es único en paisajes y naturaleza

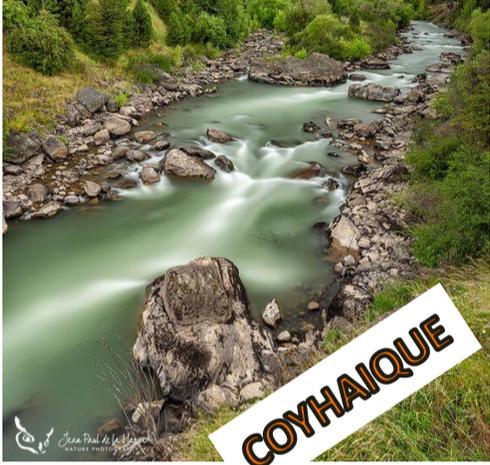
En su extenso territorio cohabitan desiertos y glaciares, llanuras y cordilleras, grandes lagos y ríos, frondosos bosques milenarios, volcanes, y una flora y fauna autóctona.

Observemos las siguientes imágenes

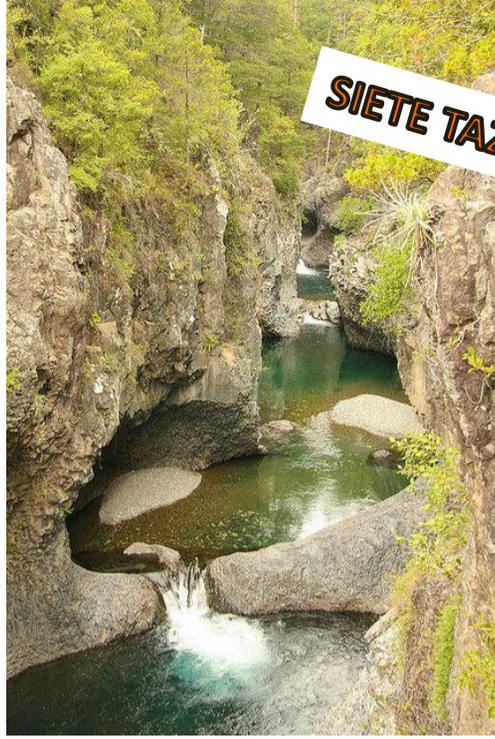




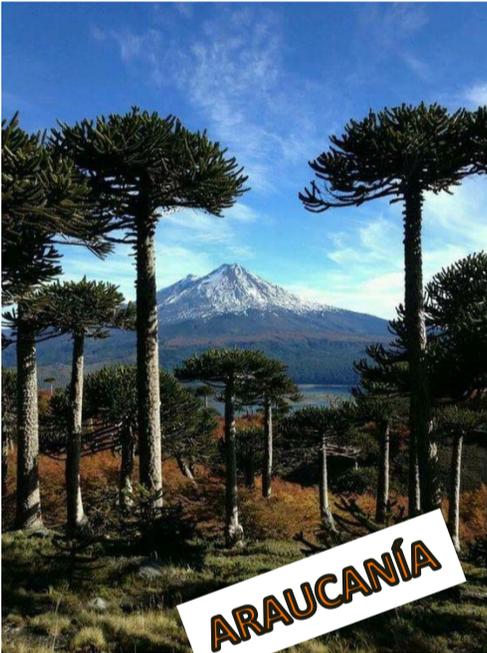
RIO SIMPSON



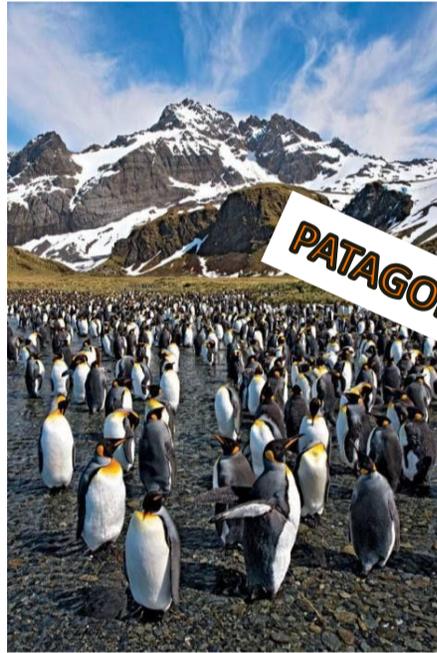
COYHAIQUE



SIETE TAZAS



ARAUCANÍA



PATAGONIA



DESIERTO FLORIDO

Reflexiona a partir de estos paisajes respondiendo las siguientes preguntas:

- 1.- ¿Cuáles les llamaron más la atención?
- 2.- ¿Conocen algunos de los lugares representados?, ¿cuáles?
- 3.- ¿Cómo podemos reconocer los paisajes del norte, centro y sur del país?
- 4.- Cuáles son los colores que se aprecian en ellas, nómbralos
- 5.-Cuál de las imágenes te gusta más para representarla en una pintura.

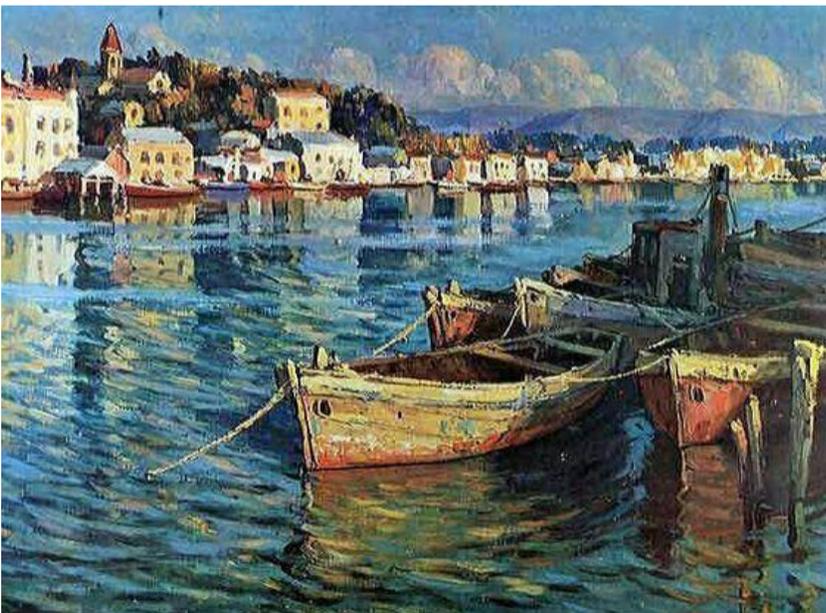
Muchos Pintores Chilenos han representado el paisaje en sus pinturas:



"La cordillera" Pedro Lira



"paisaje" Raymond Monvoisin



"Marina" Pacheco Altamirano

OTROS LUGARES HERMOSOS DE NUESTRO PAÍS

- Salar de Tara (San Pedro de Atacama)
- Playa las Tijeras (Isla Damas)
- Termas del Plomo (Cajón del Maipo)
- La Junta (Cochamó)
- Ventisquero Colgante (PN Queulat / Carretera Austral)
- Catedrales de Mármol (Coyhaique / Carretera Austral)
- Valle del Francés (Puerto Natales / PN Torres del Paine)
- Dientes de Navarino (Tierra del Fuego)
- Valle de la Luna desierto de atacama
- Laguna Roja (Región de Arica y Parinacota)
- Muelle de las Almas Chiloé
- Parque Nacional Conguillio novena región
- Los fuertes de Valdivia.

NOTA: investiga los paisajes anteriores antes de tener clase con la profesora.

Actividad: elige cualquier paisaje chileno, no importa la zona (no es necesario que sean los que se presentan en la guía) dibújalo y píntalo en una hoja de block con cualquier técnica que tú elijas. Debes enviarlo al correo de la profesora: tcifuentes@soceduc.cl
El trabajo será evaluado con nota acumulativa. El plazo es hasta la próxima clase.

PAUTA DE EVALUACIÓN Nota acumulativa N° 1 8° Medio ARTES VISUALES

ESCALA:

- 1.- Insuficiente: el nivel de logro alcanzado no llega a un nivel de aprobación.
- 2.- Satisfactorio. No logra completar todos los aspectos que pide la profesora.
- 3.- Bueno: se nota preocupación por la realización del trabajo.
- 4.- Muy Bueno: el trabajo final es sobresaliente.

<i>Cráterios e indicadores de Evaluación</i>	Niveles de logro			
	1	2	3	4
Composición del trabajo				
Utiliza un paisaje de Chile				
Aplicación de la técnica				
1 fotografía (nítida)				
Orden y limpieza del trabajo.				
Entrega a tiempo				
Puntaje total (28) Puntaje:			NOTA:	