

ARQUITECTURA DEL SIGLO XX ARTES VISUALES

Guía 8 /unidad 1
CURSO 8ºBásico
Profesora: Tamara Cifuentes E.

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

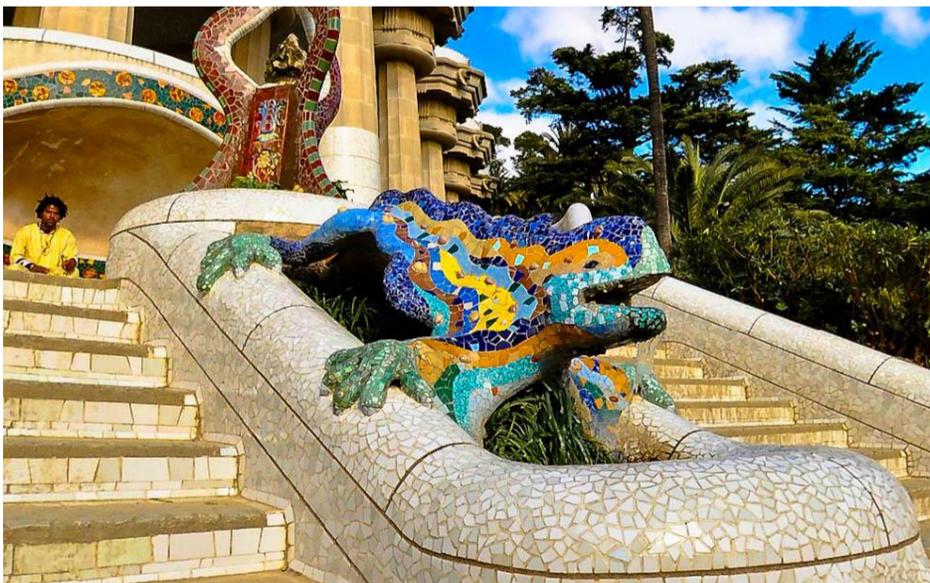
O43: analizar manifestaciones visuales patrimoniales y contemporáneas, contemplando criterios como: contexto, materialidad, lenguaje visual y propósito expresivo.

Antoni Gaudí i Cornet fue un arquitecto catalán que ha sido reconocido internacionalmente como uno de los expertos más prodigiosos de su disciplina, además de uno de los máximos exponentes del modernismo. Su genialidad excepcionalmente rompedora fue artífice de un lenguaje arquitectónico único, personal e incomparable difícil de etiquetar.



Buscó la luz y el color. Sus edificios resultan una gran escultura de símbolos en cuya decoración tienen cabida otras artes, un intenso trabajo que desarrolló con la colaboración de numerosos artesanos.

En las formas vivas, vegetales o animales, encontró una fuente de inspiración, que quedará reflejada en el uso de piedras de construcción curvas y formas orgánicas.



El **Park Güell** parece sacado de un cuento de hadas. Es un lugar extraño, peculiar, incluso onírico (del sueño o relacionado con las imágenes y sucesos que se imaginan mientras se duerme), pero sin duda bello. Las curiosas formas y las atrevidas combinaciones de colores, mezcladas con la vegetación, crean un mundo diferente al que el visitante se siente irremediabilmente atraído.



El Parque Güell debe su nombre a Eusebi Güell, un rico empresario apasionado por las obras de Gaudí que actuó como su principal mecenas. El parque fue inaugurado en 1922 y desde entonces se ha convertido en uno de los principales lugares de interés turístico de la ciudad. En 1984 fue declarado **Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO**.



Junto a la entrada principal del parque se encuentran dos casitas que parecen sacadas de un cuento de hadas. Una de ellas funciona como tienda mientras que la otra, la Casa del Guarda parque, alberga exposiciones audiovisuales sobre el pasado del parque.



PLANO



ACTIVIDAD: en hoja de block dibuje el diseño de su propio **parque futurista**, que sea lo más creativo posible, que no dañe el medio ambiente, que tenga formas de la naturaleza y un nombre original que esté incorporado en el dibujo. Dibuje el parque mirándolo de frente en una hoja de block, pinte su trabajo con la técnica de la acuarela, en **otra hoja** (oficio o de cuaderno) explique de qué trata su parque en otra hoja, cuáles son las entretenciones que este tendría, formas de la naturaleza entre otras.

Nota sumativa

Plazo de entrega: 02 de julio de 2021.

Deberá tomarle una fotografía al dibujo mirado de arriba y otra fotografía a la explicación y enviarlo al correo de la profesora:

Tamara Cifuentes E.: tcifuentes@soceduc.cl

PAUTA DE EVALUACIÓN
8° Básico ARTES VISUALES

ESCALA:

- 1.- Insuficiente: el nivel de logro alcanzado no llega a un nivel de aprobación.
- 2.- Satisfactorio. no logra completar todos los aspectos que pide la profesora.
- 3.- Bueno: se nota preocupación por la realización del trabajo.
- 4.- Muy Bueno: el trabajo final es sobresaliente.

<i>Criterios e indicadores de Evaluación</i>	Niveles de logro			
	1	2	3	4
Composición del dibujo				
Título o Nombre creativo (dibujo)				
Diseño creativo del parque				
Explicación del parque				
Aplicación de la técnica (acuarela)				
Usa hoja blanca				
2 fotografías (nítida)				
Limpieza y orden del trabajo.				
Entrega a tiempo (02 julio)				
Puntaje total (36) Puntaje:			NOTA:	

Observación: