



MANIFESTACIONES ARQUITECTÓNICAS ARTES VISUALES

Guía 9 /unidad 2
CURSO 1º Medio
Profesora: Tamara Cifuentes E.

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

OA1: crear proyectos visuales con diversos propósitos, basados en la apreciación y reflexión acerca de la arquitectura, los espacios y el diseño urbano, en diferentes medios y contextos..

UNIDAD 2: "Arquitectura"

¿Qué es la arquitectura?



Se denomina el arte de idear, diseñar y construir edificios y estructuras donde se puedan desenvolver las actividades humanas, y que, a la vez, sean funcionales, perdurables y estéticamente valiosos.

¿Para qué sirve la arquitectura?

La arquitectura sirve, en general, para modificar los espacios y construir edificaciones que nos resguarden de (lluvia, frío, calor, viento, etc).

¿Por qué es importante la arquitectura?

La arquitectura es importante por ser una forma de expresión artística útil para construir espacios, edificaciones y monumentos que acojan e inspiren a los ciudadanos de una ciudad.

Románico S. XI al XIII



Minimalismo S. XXI



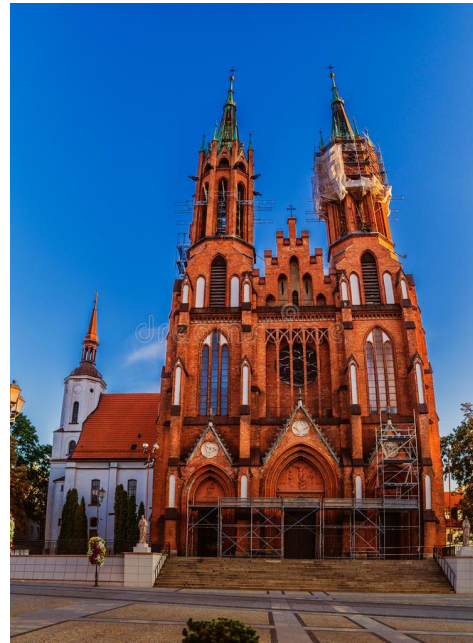
OBSERVE DETALLADAMENTE LAS DOS IMÁGENES ANTERIORES.

Actividad: responda las siguientes preguntas.

- 1.- Cuál es la diferencia de las formas utilizadas en ambas construcciones.
- 2.- Qué materiales crees utilizaron para la construcción de ellas.
- 3.- Por qué el color es similar.

ARQUITECTURA ANTIGUA

Los pueblos prehistóricos eran conscientes del concepto. Hicieron realidad el anhelo de construir estructuras pétreas monumentales que cualquier humano reconoce como fruto de acción de una fuerza descomunal. Entre los **materiales utilizados** en la arquitectura antigua están: piedra, adobe, mármol, yeso, ladrillo, concreto etc. Las construcciones eran religiosas, palacios, templos. Perciben los ideales de orden, armonía y solidez.



- 1.- Nombra las formas geométricas que se observan en las construcciones anteriores.
- 2.- ¿Para qué se utilizaba cada una de estas obras arquitectónicas?

ARQUITECTURA ACTUAL

Es un término muy amplio que designa el conjunto de corrientes y estilos de arquitectura que se han desarrollado a lo largo del siglo XX en todo el mundo.

Esta verdadera revolución en el campo de la arquitectura y el mundo del arte, tuvo su germen en la Escuela de la **Bahuaus** y su principal desarrollo en el movimiento Moderno.

Materiales de construcción: acero, hormigón armado, cristal, concreto desnudo, estuco blanco. Muro cortina. Formas geométricas con madera, loseta, cerámica con acero, vidrio con cemento pintado. Temas: la sustentabilidad, el reciclaje y el cuidado del medio ambiente. Arquitectura alternativa y ecológica o bioarquitectura.



3.- Nombra las formas geométricas que se observan en las construcciones anteriores.

4.- ¿Para qué se utiliza cada una de estas obras arquitectónicas?

ACTIVIDAD: deberá elegir dos imágenes de arquitectura, una **Antigua** y otra **actual** (haciendo una comparación entre ambas construcciones). Investigue algunos datos que pide la profesora. Divida la hoja (blanca) del cuaderno en dos para dibujar las construcciones, pinte su trabajo con la técnica que más le acomode, utilizada en forma correcta. Nota Sumativa.

A continuación, se presenta un ejemplo (recuerde que usted debe dibujar y pintar):



UNIVERSIDAD DE ALCALÁ DE HENARES
Rodrigo Gil de Hontañón
España
1499
Ladrillo



CONGRESO NACIONAL BRASILIA
Oscar Niemeyer
Brasil
1960
Hormigón armado

LOS SIGUIENTES DATOS DEBE AGREGARLOS EN AMBAS CONSTRUCCIONES:

Nombre de la construcción

Arquitecto o constructor

País

Año de construcción

Material principal de construcción.

PAUTA DE EVALUACIÓN
NOTA SUMATIVA II SEM.
1º Medio ARTES VISUALES

ESCALA:

- 1.- Insuficiente: el nivel de logro alcanzado no llega a un nivel de aprobación.
- 2.- Satisfactorio. no logra completar todos los aspectos que pide la profesora.
- 3.- Bueno: se nota preocupación por la realización del trabajo.
- 4.- Muy Bueno: el trabajo final es sobresaliente.

Criterios e indicadores de Evaluación	Niveles de logro			
	1	2	3	4
Dibujo construcción antigua y actual				
Aplicación de la técnica				
Nombre de las construcciones				
Arquitecto (s) y país de origen				
Materiales y año de construcción				

Usa hoja blanca				
1 fotografía (nítida)				
Limpieza y orden del trabajo.				
Entrega a tiempo				
Puntaje total (36)	Puntaje:			NOTA:

Observación: