



Guía N°9 Artes Visuales “Patrimonio Cultural de Chile”

Importante: es imprescindible que el estudiante asista a clases virtuales o presenciales para poder desarrollar las habilidades de la asignatura. Esta guía de aprendizaje es un apoyo y complemento a las clases.

Unidad 2: Patrimonio cultural de Chile

Trabajos sobre el patrimonio cultural de Chile y la figura humana, como pintura, escultura o collage.

Observación de autorretratos y retratos individuales y colectivos.

Objetivo:

O.A: Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del: entorno natural: figura humana y paisajes chilenos; entorno cultural: personas y patrimonio cultural de Chile; entorno artístico: obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo.

Estimada Familia:

Para apoyar los contenidos que trabajaremos en esta unidad 2 en la asignatura de ARTES VISUALES, les informamos que realizaremos un “Trabajo Colaborativo” entre las asignaturas de Historia, Tecnología y Artes Visuales.

El trabajo está organizado de manera que vayan trabajando actividades integrativas durante las clases, para culminar la evaluación de la unidad con un trabajo que llevará nota en las 3 asignaturas.

El trabajo final será realizar una maqueta de un pueblo originario, la que iremos construyendo por parte y este trabajo lo realizaremos durante las clases. En esta guía encontrarán los links para acceder a ver algunos videos, lo importante es que escoja un pueblo originario con el cual realizarán todo el trabajo de esta guía, y que investiguen en familia acerca del pueblo que escogieron, de esa manera comentarlos para que los estudiantes lleguen a las clases con alguna noción de los contenidos en torno a las cuales desarrollaremos el trabajo de la unidad.

SEMANA 1: DEL 2 AL 6 DE AGOSTO

- Trabajaremos en torno a los “Pueblos Originarios de Chile”, sus orígenes, costumbres y formas de vida, además de conocer el lugar que habitaron.
- Es importante que puedan ver los videos de la serie “Pichintún” que se sugieren, para que lleguen a la clase con una noción del contenido a trabajar.

<https://www.youtube.com/watch?v=9CFo8h7u2hY>



- Escoger un pueblo originario y comentar acerca de su forma de vida, vivienda, lugar de Chile que habitan y costumbres. Del pueblo originario que escojan se realizará el resto del trabajo, por lo que es

importante que lleguen a la clase con la idea clara del pueblo y sus características. Pueden investigar en su libro o en internet acerca del pueblo escogido para complementar.

- **MATERIALES PARA LA CLASE DE ESTA SEMANA:** Hoja de block, diferentes tipos de lápices (de colores, crayones, scripto, plumones).

SEMANA 2: DEL 9 AL 13 DE AGOSTO

- Trabajaremos en torno a los "Pueblos Originarios de Chile", sus orígenes, costumbres y formas de vida, además de conocer el lugar que habitaron. Recuerden que en la clase anterior cada estudiante debía escoger un pueblo y conocer sus características (alimentación, vivienda, costumbres, lugar que habitaron)
- Es importante que puedan ver los videos de la serie "Pichintún" que se sugieren, para que lleguen a la clase con una noción del contenido a trabajar.

<https://www.youtube.com/watch?v=9CFo8h7u2hY>



- Escoger un pueblo originario y comentar acerca de su vestimenta, el tipo de vestimenta, las formas y los colores. También es importante que comenten sus características físicas como el color de piel, color de cabello. Del pueblo originario que escojan se realizará el resto del trabajo, por lo que es importante que lleguen a la clase con la idea clara de las personas que pertenecen a ese pueblo originario y sus características. Pueden investigar en su libro o en internet para complementar.
- En la clase de esta semana modelaremos la figura de una persona del pueblo originario escogido y luego hay pintarlo y confeccionarle ropa según lo que investigaron.
- **MATERIALES PARA LA CLASE DE ESTA SEMANA:** Arcilla o greda, témperas, lanas o papeles de colores, trozos de tela para confeccionar la ropa.
- Imágenes de referencia.



SEMANA 3: DEL 16 AL 20 DE AGOSTO

- Trabajaremos en torno a los “Pueblos Originarios de Chile”, sus orígenes, costumbres y formas de vida, además de conocer el lugar que habitaron. Recuerden que en la clase anterior cada estudiante debía escoger un pueblo y conocer sus características (alimentación, vivienda, costumbres, lugar que habitaron)
- Es importante que puedan ver los videos de la serie “Pichintún” que se sugieren, para que lleguen a la clase con una noción del contenido a trabajar.

<https://www.youtube.com/watch?v=9CFo8h7u2hY>



- Escoger un pueblo originario y comentar acerca de su vivienda, como está confeccionada, los tipos de materiales, etc.- Del pueblo originario que escojan se realizará el resto del trabajo, por lo que es importante que lleguen a la clase con la idea clara de la vivienda que pertenecen a ese pueblo originario y sus características. Pueden investigar en su libro o en internet para complementar.
- En la clase de esta semana confeccionaremos la vivienda del pueblo originario escogido según lo que investigaron. Puede ser de madera, de piedras, de palitos, de cueros, de paja, etc.-
- **MATERIALES PARA LA CLASE DE ESTA SEMANA:** Los materiales que utilizarán van a depender del tipo de vivienda del pueblo que escogieron, y según eso serán los materiales que utilizarán. (palos de helado, palos de maqueta, cartones, papeles de colores, ramitas de árbol, piedritas, botella plástica, pegamento, cinta adhesiva, tijeras etc.-)
- Deben tener además un trozo de carton de 15 cms. x 15 cms. para poner ahí la vivienda que confeccionen.



SEMANA 4: DEL 23 AL 27 DE AGOSTO

- Trabajaremos en torno a los “Pueblos Originarios de Chile”, sus orígenes, costumbres y formas de vida, además de conocer el lugar que habitaron. Recuerden que en la clase anterior cada estudiante debía escoger un pueblo y conocer sus características (alimentación, vivienda, costumbres, lugar que habitaron)
- Es importante que puedan ver los videos de la serie “Pichintún” que se sugieren, para que lleguen a la clase con una noción del contenido a trabajar.

<https://www.youtube.com/watch?v=9CFo8h7u2hY>



- Escoger un pueblo originario y comentar acerca de su forma de vida y el lugar que habitaron, comentar acerca del paisaje donde habitó ese pueblo- Del pueblo originario que escojan se realizará el resto del trabajo, por lo que es importante que lleguen a la clase con la idea clara de y el paisaje donde habitó ese pueblo originario y sus características. Pueden vivir en el desierto, en la playa, en los bosques del sur, cerca de un río, etc.-. Pueden investigar en su libro o en internet para complementar.
- **En la clase de esta semana confeccionaremos la base de la maqueta del pueblo originario escogido según lo que investigaron.**

- Recuerden que en clases anteriores ya se modeló la figura de una persona de ese pueblo y además se confeccionó la vivienda por lo que ahora solo confeccionaremos la base para armar la maqueta con esos elementos. (la maqueta completa se armará en la próxima guía N°10)
- **MATERIALES PARA LA CLASE DE ESTA SEMANA:**
- Tapa de caja de zapatos para armar la maqueta, témperas, pinceles, papeles de colores, pegamento, tijeras. El resto de los materiales que utilizarán van a depender del pueblo que escogieron (, ramas de árbol, piedras, etc.-)

