COMPLEJO EDUCACIONAL MAIPÚ ANEXO RINCONADA



"Educando en valores, construimos futuro" 2021 año de la Resiliencia.



GUIA N°10 FORMATIVA EDUCACION CIUDADANA

| Guía N°10: UNIDAD |
|------------------------|
| CURSO: 4°medic |
| Prof.: Valentina Arena |

| Nombre: | Curs | 0: |
|------------|------|----|
| Objectives | | |

Objetivo:

OA 6 Evaluar oportunidades y riesgos de los medios masivos de comunicación y del uso de las nuevas tecnologías de la información en el marco de una sociedad democrática, reflexionando personal y grupalmente sobre sus implicancias en la participación ciudadana y en el resguardo de la vida privada.

"El hombre que no está informado, no puede tener opinión" "El hombre que no tiene opinión, no puede tomar decisiones"

Radio Bío-Bío, Santiago 99.7, Noticiero: "El informador".

Reflexionemos.

1. Medios de comunicación masivos:

¿Cuál es la importancia de los medios de comunicación en la construcción de una sociedad más democrática? ¿Cuál es la responsabilidad de los medios de comunicación? ¿qué responsabilidad tiene los medios de comunicación en una democracia? ¿qué medios de comunicación inclusivos tenemos en chile?

2. Ciudadanía responsable:

¿Cuál es la responsabilidad de los ciudadanos ante la información? ¿estamos bien informados? ¿cómo podemos exigir a los medios de construir bien la información? ¿cómo se cuestionan los ciudadanos en cómo construyen la realidad los medios de comunicación? ¿cómo podemos hacer progresar la democracia mediante los medios de comunicación?

- Análisis de la información: ¿cómo podemos analizar la información si es verdadera o falsa?, ¿es tendenciosa, objetiva? ¿la noticia tiene connotación positiva o negativa? ¿a quién se le atribuye las responsabilidades a una persona o a un grupo de personas? ¿qué emociones genera la noticia en la sociedad chilena? ¿qué es la posverdad? ¿se estigmatiza a un grupo de persona o se les nombra? ¿qué hechos se destacan, cuales no se mencionan? ¿tiene alguna tendencia/política tiene el medio de información? ¿quiénes financian ese medio: empresas/estado? ¿cuál ha sido el comportamiento ético de ese medio? ¿qué riesgos puede correr la ciudadanía si se mal informa?
- Opinión pública: ¿qué es la opinión pública? ¿cuál es la relación entre los medios de comunicación y la opinión pública? ¿cuál es el valor de la opinión pública en los medios de comunicación masivos? ¿qué genera en la opinión pública manipular la información? ¿existen argumentos en las opiniones de las personas?

"El hombre que no está informado, no puede tener opinión" "El hombre que no tiene opinión, no puede tomar decisiones"

Dirección: Avda. Rinconada 3120 Fono: 22 531 16 72



3. Ética para una sociedad democrática:

¿Quién construye la información? ¿quién decide lo que es importante informar? ¿Cuáles son los eventos importantes de los cuales se va hablar? ¿cómo se va hablar de ellos? ¿Cómo afecta la falta de ética en la opinión pública? ¿cómo afecta la falta de ética en los medios de comunicación estigmatiza a un grupo de la sociedad?

Visita: "Ética periodística, código de ética"; https://www.colegiodeperiodistas.cl/p/etica-periodistica.html

4. Libertad de expresión y prensa:

¿Qué importancia tiene la libertad de prensa en una sociedad democrática? ¿qué es la libertad de opinión? ¿qué es la libertad de pensamiento? ¿cuál es la importancia que haya una libertad de prensa en la información? ¿Por qué es importante la libertad de expresión y prensa en un país? ¿qué ocurre cuando la libertad de prensa se ve amenazada? ¿Por qué es necesaria una prensa libre para asegurar una democracia saludable? ¿qué sucede cuando a la libertad de prensa se ve amenazada? ¿qué relación se puede establecer entre la libertad de prensa y un régimen político? ¿por qué se limita la libertad de prensa? ¿por qué se limita? ¿por qué se censura? ¿es necesaria la censura? ¿qué menciona la Constitución política de Chile sobre la libertad de expresión y prensa?

Visita "Libertad de expresión"; https://www.bcn.cl/leyfacil/recurso/libertad-de-expresion

ACTIVIDAD 1.

OBJETIVO: Evaluar oportunidades y riesgos de los medios masivos de comunicación y del uso de las nuevas tecnologías de la información en el marco de una sociedad democrática, reflexionando personal y grupalmente sobre sus implicancias en la participación ciudadana y en el resguardo de la vida privada.

Analiza los siguientes titulares de prensa.

CASO 1: Fernanda Maciel.



Noticiero 24 Horas reportaje titulado: "¿Qué tanto conocemos de la personalidad de Fernanda Maciel?"

jueves 27 de junio, 2019.

- ¿A qué medio de comunicación corresponde la fuente de información?
- ¿Quién es el autor responsable de la noticia?
- ¿Cuál es tema central/principal en el titular de la noticia?

- ¿Qué se expone en la noticia?
- ¿Existe una concordancia entre el titular de la noticia y el desarrollo de ella?
- ¿Cuál es la fuente en la que se basa la noticia?
- ¿Qué controversias u opiniones puede generar esta noticia en la sociedad?
- ¿Cómo crees que afectó el caso Fernanda Maciel y la falta de ética periodística en la sociedad?

CASO 2: Educadora golpeada, humillada y arrodillada (Fake News)



La foto que debe dar la vuelta al #Mundo y tomar conciencia. Educadora golpeada, humillada y arrodillada por los esbirros de los Carabineros de #Chile

Foto cruda donde se refleja la inmoralidad de ese grupo policial .@ChalecosAmari||

#EstoPasaEnChile

#ChileDesperto



- ¿A qué medio de comunicación corresponde la fuente de información?
- ¿Quién es el autor responsable de la noticia?
- ¿Cuál es tema central/principal en el titular de la noticia?
- ¿Qué se expone en la noticia?
- ¿Existe una concordancia entre el titular de la noticia y el desarrollo de ella?
- ¿Cuál es la fuente en la que se basa la noticia?
- ¿Qué controversias u opiniones puede generar esta noticia en la sociedad?

CASO 3: Posverdad.

04 noviembre, 2019, a las 11:45Publicado por: Pablo Cabeza

Fake news: la verdad tras supuesta profesora de párvulos golpeada por Carabineros en protestas.

No obstante, esta imagen no corresponde a esa manifestación ni a una educadora de párvulos, sino que pertenece a Valentina Contreras, una estudiante de Teatro que aclaró en Facebook el contexto de esa fotografía. Primero que todo, la foto fue tomada en otra protesta del pasado 19 de octubre. "La foto fue justo después de que me tiraran gas pimienta, no me estaban golpeando ni fui herida", explicó Contreras, agregando que por favor se corrobore la información antes de compartir un registro. "No manchemos la verdad, la necesitamos más que nunca", exigió.

 $\underline{https://www.pagina7.cl/notas/actualidad/2019/11/04/fake-news-la-verdad-tras-supuesta-profesora-de-parvulos-golpeada-por-carabineros-en-protestas.shtml}$

- ¿A qué medio de comunicación corresponde la fuente de información?
- ¿Quién es el autor responsable de la noticia?
- ¿Cuál es tema central/principal en el titular de la noticia?
- ¿Qué se expone en la noticia?
- ¿Existe una concordancia entre el titular de la noticia y el desarrollo de ella?
- ¿Cuál es la fuente en la que se basa la noticia?
- ¿Qué controversias u opiniones puede generar esta noticia en la sociedad?

PAUTA DE TRABAJO COLABORATIVO (SUMATIVA)

• **TEMA CENTRAL:** La importancia de la libertad de expresión y de prensa, y la ética.

A continuación, se organizan en **grupos** y **buscan información** sobre sociedades en las que actualmente la **libertad de prensa** está en **peligro o no esté siendo protegida por el gobierno de turno**.

El objetivo es que reflexionen y propongan interpretaciones propias acerca de la relación entre libertad de prensa y sociedad democrática.

- Casos a investigar: Cada grupo debe escoger un caso y presentar a sus compañeros, según pauta de investigación (organizador gráfico)
- 1. Corea del Norte: la libertad de expresión y prensa.
- 2. Eritrea: libertad de expresión y prensa.
- 3. Colombia: libertad de expresión y prensa.
- 4. China: libertad de expresión y prensa.
- 5. Cuba: libertad de expresión y prensa.
- 6. Venezuela: libertad de expresión y prensa.
- 7. Irak: libertad de expresión y prensa.
- 8. México: libertad de expresión y prensa.
- Fechas de presentación: jueves 26 de agosto.
- **Formato de presentación:** Power point (máximo 7 diapositivas), debe utilizar imágenes para no saturar la presentación de texto.

Diapositiva 1: Portada de presentación (logo del colegio, título, asignatura, nombre de los integrantes, curso)

Diapositiva 2: Contexto sociopolítico del régimen estudiado, indicar si se encuentra en dictadura o régimen democrático, incluir mapa del país (ubicación geográfica).

Diapositiva 3: Formas en las que la libertad de prensa se ha visto reducida o coartada.

Diapositiva 4: Nivel de censura que han aplicado.

Diapositiva 5: Existencia y rol de medios de comunicación alternativos y oficiales en el país (se sugiere hacer tabla comparativa)

Diapositiva 6: Bibliografía.

Durante la indagación, los estudiantes deberán resguardar el levantar información sobre los siguientes aspectos: **Organizador gráfico: Nos ayuda a estructura los resultados de nuestra investigación.**

| Indicadores de búsqueda | Resultados |
|---|------------|
| 1. Contexto sociopolítico del régimen estudiado: | |
| 2. Formas en las que la libertad de prensa se ha visto reducida o coartada, indicar que forma ha sido utilizada: | |
| Forma directa: | |
| Impedir la libre circulación de información (prohibición de producir, imprimir y difundir cierta información), ideas, opiniones o noticias. Censura previa (revisar, intervenir, aprobar o prohibir determinado material o expresión antes de hacerse público). Autocensura: restringir u objetar contenidos a los medios de comunicación. Asesinato, secuestro, amenazas a periodistas. | |
| El secuestro o la prohibición de publicaciones, y en general, todos aquellos procedimientos que condicionan la expresión o la difusión de información al control gubernamental. | |

| Forma | indirecta: | |
|-------|--|--|
| • | Abuso de controles oficiales o particulares de papel para periódicos, de | |
| | frecuencias radioeléctricas, o de enseres y aparatos usados en la | |
| | difusión de información o por cualesquiera otros medios encaminados | |
| | a impedir la comunicación y la circulación de ideas y opiniones. | |
| 3. | Nivel de censura: Indicar el nivel de censura que se han aplicado en el | |
| | caso(país) investigado: | |
| • | Objeción sobre información. | |
| • | Encarcelamiento de periodistas o personajes claves. | |
| • | Vigilancia a periodistas. | |
| • | Restricciones de acceso a internet, bloqueo de frecuencias radiales, | |
| | redes sociales. | |
| • | Leyes represivas. | |
| • | Cierre total de medios de prensa. | |
| 4. | Existencia y rol de medios de comunicación alternativos y oficiales: | |
| • | Alternativos: Indicar si la sociedad utilizó o se utiliza otro medio de | |
| | comunicación para buscar, recibir noticias y expresar opiniones. | |
| • | Oficiales: Indicar que medio utilizó/utiliza el gobierno para difundir | |
| | información, noticias, etc. | |

Visitar:

• Reporteros sin fronteras. "Clasificación mundial de la libertad de prensa"; disponible en: https://rsf.org/es/clasificacion?#