



Guía número 10: Rubrica de Evaluación Sumativa

Objetivo de Aprendizaje: OA05 Demostrar la correcta ejecución de una danza nacional, utilizando pasos básicos y música folclórica de forma individual o grupal; por ejemplo: danzas de la zona norte, central, sur e Isla de Pascua.	
NOMBRE	
CURSO	

<u>INSTRUCCIONES:</u>
- La evaluación será realizada durante el horario de clases la semana del 6 al 10 de septiembre. - Para la evaluación necesita un pañuelo.

1.-	Coreografía: Memoriza y ejecuta la coreografía a tiempo con la música.	Pje.
	Ejecuta la danza sin ninguna dificultad, demostrando seguridad y goce en la realización.	5
	Ejecuta la danza sin ninguna dificultad.	3
	Ejecuta la danza con errores coreográficos y evidencia nerviosismo e inseguridad	2
	Le cuesta ejecutar la danza o pide ayuda para su realización.	1
	No realiza la evaluación	0

2.-	INTERPRETACIÓN Aplica la interpretación de las danzas según su funcionalidad.	Pje.
	Aplica y distingue la funcionalidad de la danza y complementa con pañuelo la interpretación, agregando gestos personales que nutren la danza.	5
	Interpreta la danza según la funcionalidad de la misma, con gestos aprendidos en clase.	3
	En momentos interpreta la funcionalidad de la danza, con gestos aprendidos en clase	2
	No interpreta la danza, solo ejecuta.	1
	No realiza la evaluación	0
3.-	Pasos: Ejecuta los pasos en el momento que corresponden	Pje.

	Ejecuta los pasos alternativos a las danzas e incluso los que son reales a ella, cuando corresponden.	5
	Realiza los pasos alternativos a las danzas, cuando corresponden.	3
	Realiza los pasos con una pequeña dificultad, cuando corresponde.	2
	Realiza los pasos alternativos con mucha dificultad en su ejecución y tiempo.	1
	No realiza la evaluación	0

4.-	Ritmo: Sigue el pulso, ritmo y estructura de la música.	Pje.
	Sigue el pulso, ritmo y estructura de la música y es capaz de jugar con el ritmo	5
	Sigue el pulso, ritmo y estructura de la música.	3
	Comete algunos errores en el pulso o ritmo de la música.	2
	Le cuesta mucho seguir el pulso y ritmo de la música.	1
	No realiza la evaluación	0

5.-	Presentación a la evaluación Se presenta a la evaluación con ropa deportiva, utilizando su pañuelo, se conecta y prepara su espacio de trabajo con puntualidad al inicio de la evaluación.	Pje.
	Cumple con todos los criterios mencionados.	5
	Falta alguno de los criterios mencionados	2
	Falta 2 o más de los criterios mencionados	1
	No realiza la evaluación.	0

6.-	Participación en clases. Participa activamente durante las clases de la unidad, cumpliendo con asistencia y puntualidad, contestando preguntas a través del chat, mostrando su trabajo practico clase a clase.	Pje.
	Cumple con todos los criterios mencionados, durante las clases de la unidad.	5
	Cumple con 3 criterios mencionados, durante las clases de la unidad	2
	Cumple con 2 o menos criterios mencionados, durante las clases de la unidad.	1
	No participa la unidad.	0

6.-	Puntaje	
	Puntaje total	30 puntos
	Puntaje obtenido	
	Nota	

Evaluación Formativa:

Asistencia	
Puntualidad	
Preguntas teóricas	
Trabajo práctico (baile)	