



## Guía N°10 ARTES VISUALES

SEGUNDO SEMESTRE  
Guía N°10/ Unidad  
CURSO 1º Básico  
Prof.: Patricia Valenzuela P.

**IMPORTANTE:** Es imprescindible que el/la estudiante asista a clases virtuales o presenciales para poder desarrollar habilidades de la asignatura. Esta guía de aprendizaje es un apoyo y complemento a las clases.

Junto a tu profesora jefe realizarás las clases que corresponden a las próximas semanas. Recuerda que cualquier duda que tengas, puedes consultar a tu profesora vía correo o por zoom

### Objetivo:

**OA 3** - Expresar emociones e ideas en sus trabajos de arte a partir de la experimentación con: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, modelar, unir y tecnológicas (pincel, tijera, esteca, computador, entre otras); procedimientos de dibujo, pintura, collage, escultura, dibujo digital y otros.

## SEMANA DEL 30 DE AGOSTO AL 03 DE SEPTIEMBRE ACTIVIDADES SOCIOEMOCIONAL.



No olvide preguntar, ante cualquier duda o inquietud:

- 2ºA Profesora Valentina Fuenzalida Correo: [vfuenzalida@soceduc.cl](mailto:vfuenzalida@soceduc.cl)
- 2ºB Profesora Patricia Valenzuela Correo: [pvalenzuela@soceduc.cl](mailto:pvalenzuela@soceduc.cl)
- 2ºC Profesora Lía Chamorro Correo: [lchamorro@soceduc.cl](mailto:lchamorro@soceduc.cl)



## MATERIALES PARA LA SEMANA DEL 06 AL 09 DE SEPTIEMBRE

### TRABAJO EVALUADO

Tema: "CORINA, LA PINTORA"

Observan PPT.

- ✚ HOJA DE BLOCK
- ✚ PLUMONES
- ✚ LÁPICES DE COLORES
- ✚ TIJERAS
- ✚ TÉMPERA
- ✚ POCILLO PARA EL AGUA
- ✚ TOALLA NOVA

El trabajo se realizará en dos clases.



## ¿Qué se evaluará?

### RÚBRICA 1ºBCO.

| DIMENSIÓN                            | 3                                                                                                                  | 2                                                                                                                                            | 1                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Dibujo</b>                        | Dibuja un paisaje, del tamaño de la hoja de block y logra expresar los elementos de la naturaleza y formas.        | Dibuja un paisaje ocupando la mitad de la hoja de block y logra de alguna manera expresar en el paisaje, elementos de la naturaleza y formas | Dibuja un paisaje muy pequeño en relación con la hoja de block y logra deficientemente expresar en el paisaje elementos de la naturaleza y formas. |
| <b>Dibujo especies marinas</b>       | Y<br>Dibuja seis especies marinas.                                                                                 | Y<br>Dibuja al menos de cuatro especies marinas.                                                                                             | Y<br>Dibuja menos de tres especies marinas.                                                                                                        |
| <b>Tempera</b>                       | Logra la aplicación de la pintura de manera prolija y se visualiza el paisaje.                                     | Logra la aplicación de la pintura, sin embargo, el paisaje carece de algunas características.                                                | La aplicación de la pintura carece de prolijidad y no se logra visualizar el paisaje.                                                              |
| <b>Colores</b>                       | Utiliza al menos tres colores mezclados en su trabajo de arte.                                                     | Utiliza solo dos colores mezclados en su trabajo de arte.                                                                                    | Utiliza solo colores puros en su trabajo de arte.                                                                                                  |
| <b>Uso de recorte y pegado</b>       | Recorta el borde de los animales marinos y los pega en su totalidad, en el trabajo de artes.                       | Recorta de manera irregular los animales creados, observando notoriamente espacios en blanco en los bordes y algunos recortes se despegan.   | El recorte carece de forma y es significativamente irregular en sus bordes. Se observa que los recortes carecen de pegamento.                      |
| <b>TIEMPO ASIGNADO</b>               | Finaliza su trabajo durante la clase y lo envía al correo de la profesora, al término de la hora de la asignatura. | Finaliza su trabajo, requiriendo una pequeña extensión de tiempo y lo envía al día siguiente de la fecha de entrega.                         | Presenta su trabajo en una fecha distinta a la indicada.                                                                                           |
| <b>Puntaje por trabajo en clases</b> |                                                                                                                    |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                    |
| <b>Total</b>                         | <b>18 puntos</b>                                                                                                   |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                    |



## Materiales para la semana del 20 al 23 de agosto.

### Tema: CORINA, LA PINTORA.

Observan PPT. Animado (Finalizan trabajo evaluado)

- ❖ HOJA DE BLOCK
- ❖ PLUMONES
- ❖ LÁPICES DE COLORES
- ❖ TIJERAS
- ❖ TÉMPERA
- ❖ POCILLO PARA EL AGUA
- ❖ TOALLA NOVA