



## Participación y argumentación en democracia

DIF.

Profesora Valentina Allende.

### Guía N°11

#### Objetivo:

Evaluar críticamente argumentaciones surgidas en distintos ámbitos de la sociedad, enfocándose en los alcances que tienen en la comunidad, su pertinencia al tema analizado y al propósito perseguido, la legitimidad de las evidencias proporcionadas y las relaciones lógicas establecidas.

#### TRABAJEMOS CLASE A CLASE

<b>01</b>	<b>TEMA O CONTROVERSIA</b> ¿Cuál es la controversia? ¿Cómo se presenta esa controversia en el discurso?	<b>04</b>	<b>EVIDENCIAS</b> ¿Qué tipo de evidencia usa el argumentador? ¿Qué tipo de conocimiento usa como evidencia (basado en conocimiento empírico, en creencias ampliamente compartidas, en principios comunes, etc.)?
<b>02</b>	<b>POSTURA O TESIS</b> ¿Cuál es la postura del argumentador respecto del tema? ¿Qué tan explícita es esa postura y qué implica eso en su estrategia discursiva?	<b>05</b>	<b>ESTRATEGIA DISCURSIVA Y POSICIONAMIENTO</b> ¿Qué posición adopta el enunciador respecto del tema (gran dominio sobre el tema, representatividad de una comunidad específica, importancia dado su cargo, etc.)? ¿Cómo se relaciona con la audiencia y con otras voces o posturas (si las hubiera)?
<b>03</b>	<b>ARGUMENTOS</b> ¿De qué manera relaciona las ideas en sus argumentos? ¿Qué movimientos argumentativos utiliza? ¿Qué función cumplen? ¿De qué manera refuta las contraargumentaciones (si las hubiera)?	<b>06</b>	<b>USO DEL LENGUAJE EN LA ESTRATEGIA DISCURSIVA</b> ¿Qué palabras usa que pueden incidir en el posicionamiento sobre el tema? ¿Qué expresiones pueden tener efectos sobre su argumentación? ¿De qué manera lo hacen?