



LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

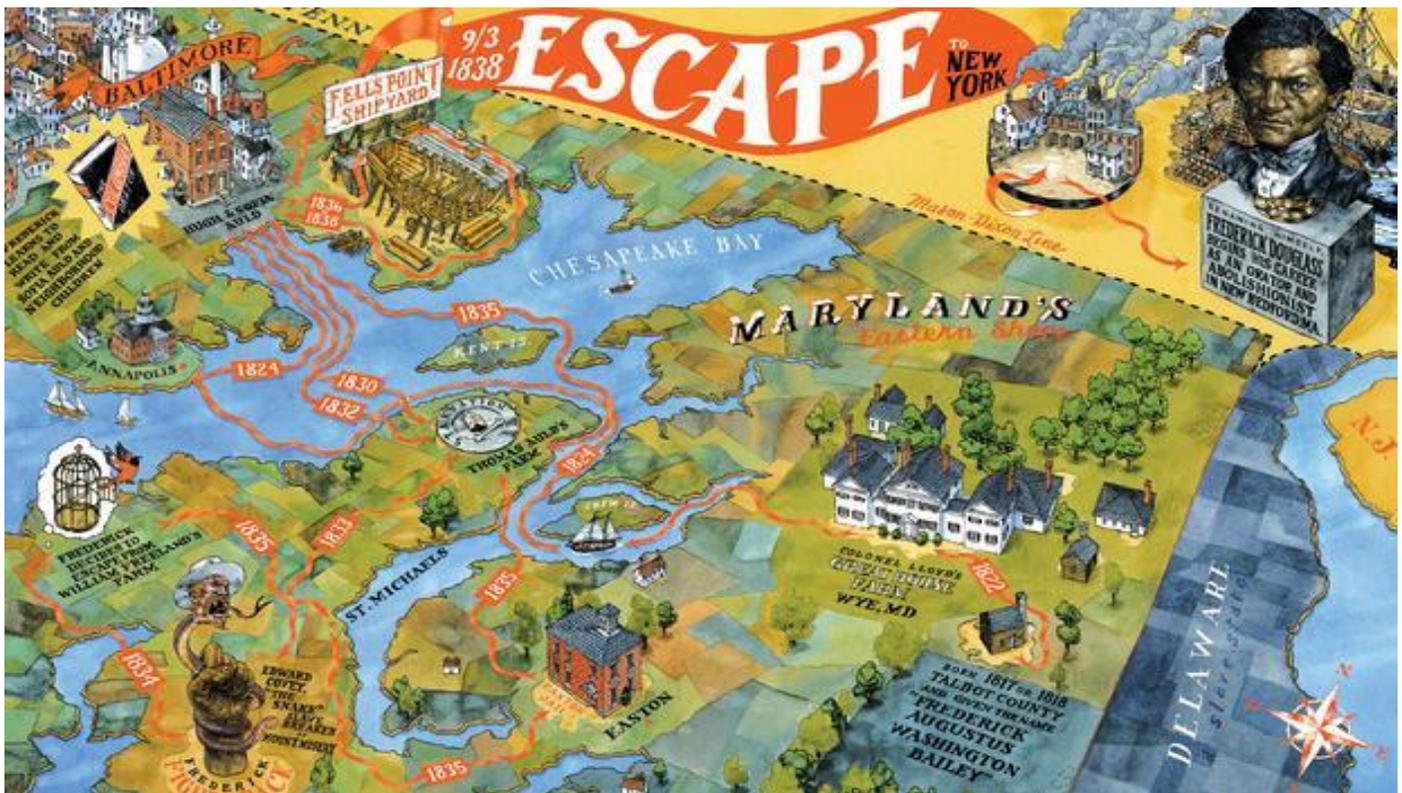
Indicaciones evaluación "El chupacabras de Pirque"

UNIDAD 3
CURSO 6º Básico
Profesoras:
Valentina Allende
Alondra Gaete
Valentina Basso

¡Hola! Esperando que estén bien, les enviamos las indicaciones de la evaluación del libro "El chupacabras de Pirque" de Pepe Pelayo, en esta deberás realizar un mapa literario.

¿Qué es un mapa literario?

Un *Mapa literario* muestra todos aquellos lugares y acciones que son importantes para el desarrollo de la historia de un libro. Por ejemplo, en el cuento La Caperucita Roja, la casa de la niña, el bosque y la casa de su abuela son lugares importantes; y los acontecimientos importantes son cuando se encuentra con el lobo, se desvía del camino, etc. A continuación, verás un ejemplo de mapa literario:



***Para construirlo deberás utilizar la plataforma CANVA.



¡IMPORTANTE:

- El trabajo es en grupos de 4 estudiantes.
- Deben realizarlo en Canva, Word, Power Point u otra herramienta digital. A continuación, te

dejamos un ejemplo de cómo utilizar CANVA

- **PLATAFORMA CANVA PARA REALIZAR MAPA**

TUTORIAL SOBRE CÓMO UTILIZAR “CANVA”

- Se debe descargar y subir a Classroom en la **fecha por confirmar** por cada profesora.

¡A TRABAJAR!

Parte 1: Relee rápidamente el libro “*El chupacabras de Pirque*” de Pepe Pelayo. Cuando lo hagas enfócate en buscar la siguiente información:

- a) **Todos los lugares donde transcurre la historia y sus características.** Esto te permitirá construir tu mapa. *Por ejemplo: el lugar puede ser una casa y debo describir cómo es esa casa.*
- b) **¿Cuál es el recorrido de los personajes por estos lugares?** (¿en cuáles están primero y a cuáles van después?). *Esta pregunta te ayudará a dibujar en tu mapa la ruta seguida por los personajes.*
- c) En la historia se presentan acontecimientos importantes que responden a la pregunta: **¿de qué se trata el libro? o ¿qué pasa en el libro?** *Responder a estas preguntas te ayudará a dar el contexto del mapa.*

Parte 2: Ahora que ya tienes toda la información necesaria, **construye tu mapa literario** considerando:

- a) Inventa de forma creativa, un **nuevo título** del libro para tu mapa literario.
- b) Un pequeño lugar del mapa donde escribas el **contexto**, respondiendo a la pregunta *¿de qué se trata la historia? O ¿qué pasa en el libro?* Considerando las acciones de los personajes y el conflicto de la historia.
- c) Representa, al menos, **5 lugares importantes mencionados en el libro**, con sus nombres y sus características. Por ejemplo, si es una isla, una casa, etc. Debe notarse en el mapa qué es y cómo es.
- d) Señala en **orden cronológico (tiempo)** la ruta que recorrió el protagonista del relato por esos lugares. Para ello, puedes responder a la pregunta *¿Cuál fue el orden en que visitaron estos lugares?* Y, luego, enumerar (poner números según su orden, por ejemplo, primero, segundo, tercero, etc).
- e) **¡OJO!** Tu trabajo debe demostrar tu creatividad. Esto quiere decir, que uses todo tu ingenio para expresar tu comprensión del libro.

PAUTA DE EVALUACIÓN

Puntaje total: 20 puntos / Puntaje Obtenido: _____

Indicador	Muy logrado (4)	Logrado (3)	Regular (2)	Desafío (1)
Inventa de forma creativa un nuevo título para el mapa literario.	Inventa un nuevo título creativo para el mapa literario	Inventa un nuevo título para el mapa literario	Utiliza el mismo título del libro para el mapa literario	No utiliza un título para el mapa literario.
Contextualiza el mapa literario respondiendo a la pregunta ¿de qué se trata la historia? O ¿qué pasa en el libro?	Contextualiza el mapa literario, respondiendo con las acciones de los personajes y el conflicto de la historia que lleva al recorrido de los personajes.	Contextualiza el mapa literario, respondiendo con las acciones de los personajes o el conflicto de la historia que lleva al recorrido de los personajes.	Contextualiza el mapa literario, pero no considera las acciones de los personajes ni el conflicto.	No contextualiza el mapa literario.
Representa los lugares del libro, con sus nombres y características.	Representa todos los lugares mencionados en el libro, con nombres y características	Representa todos los lugares mencionados en el libro, pero le falta algunos de los elementos	Representa todos los lugares pero le faltan los nombres y características.	No representa todos los lugares.
Señala en orden cronológico la ruta recorrida por los personajes.	Señala en orden cronológico la ruta recorrida por los personajes	Señala la ruta recorrida por los personajes pero no con orden cronológico	Señala la ruta recorrida por los personajes con omisiones o errores	No señala la ruta recorrida por los personajes
Se expresa de manera creativa mediante el uso de la plataforma Canva.	Se expresa de manera creativa utilizando una plataforma digital y demuestra un manejo adecuado de esta.	Se expresa de manera creativa utilizando plataforma digital con algunos detalles de formato (cuadros corridos, letras con colores que no se ven bien, entre otros).	Se expresa utilizando otro tipo de recurso físico.	Presenta dificultades en la expresión, ya sea porque no se entiende lo presentado o porque no cumple con los requisitos de formato establecido.