



Guía N°11

Lengua y literatura

Prof. Valentina Allende

Unidad 3: ¿Qué hacemos frente a un enigma?

PLANIFICANDO MI CRÓNICA LITERARIA

Objetivos de aprendizaje:

- Planificar la escritura del primer borrador de una crónica literaria en base a un hecho noticioso de carácter misterioso.
- Revisar la crónica literaria siguiendo la pauta de autoevaluación.

Instrucciones generales:

- Lea atentamente la siguiente guía de trabajo, y reflexione sobre el contenido.
- Esta guía es de carácter **formativo**.
- Deberá ser entregada por Classroom en la tarea titulada "**Planificando mi crónica literaria**" a más tardar el día **VIERNES 01 DE OCTUBRE** hasta las 23:59hrs.

I. ANTES DE COMENZAR

A continuación, deberás escribir el primer boceto de tu crónica literaria de acuerdo a los elementos revisados en la clase anterior. Para esto, debes tener en consideración que el tema escogido debe relacionarse con la temática de la Unidad 3 "Relatos de Misterio".

Para comenzar con la planificación de tu crónica sigue los siguientes pasos:

1. Escoger un tema relacionado a la temática de "Relatos de misterio", y que coincidentemente sea un hecho noticioso.
2. Deberán seleccionar la información pertinente, interiorizarse en ella para posteriormente, señalar cuáles fueron las fuentes de donde obtuvieron el hecho noticioso.
3. Luego de leer el tema escogido, deberás planificar cómo transformarás un hecho noticioso en una crónica literaria. Para ello, es importante que te bases en las clases anteriores, en donde podrás visualizar definición, características y estructura de la misma.
4. Extensión **MÁXIMA 2 páginas de Word tamaño carta, letra Calibri 12, márgenes normales, texto justificado, interlineado 1,15.**
5. Pensar en un titular que dé cuenta del tema a abordar y que sea atractivo para el lector.
6. Planificar tu crónica.

RECUERDA QUE TU CRÓNICA LITERARIA DEBE BASARSE EN UN HECHO REAL. PERO DEBE CONTENER ELEMENTOS FANTÁSTICOS. QUE PUEDES CAMBIAR SEGUN EL ESTILO ARTÍSTICO QUE LE QUIERAS OTORGAR A TU TEXTO.

<p>TITULAR (Incluir nombre y apellidos de estudiante bajo el título)</p>	<p>Recuerda que debe ser un título que llame la atención del lector, además de brindar indicios de lo que va a tratar tu crónica.</p>
<p>INTRODUCCIÓN (Extensión mínima 5 líneas)</p>	<p>¿Cómo comenzarás tu crónica? Recuerda que puede ser a partir de una: síntesis, anécdota, cita, interrogante o analogía (comparación).</p>
<p>DESARROLLO (Extensión mínima 24 líneas)</p>	<p>Recuerda que en el desarrollo se deben responder seis preguntas básicas: ¿qué ocurrió? ¿quiénes participaron? ¿cuándo sucedió? ¿cómo? ¿dónde? ¿por qué? (para esto, apóyate en las respuestas dadas en el ítem anterior).</p>

<p>CONCLUSIÓN (Extensión mínima 5 líneas)</p>	<p>¿Cómo vas a finalizar tu crónica? Recuerda que puede ser a partir de una: síntesis, anécdota, cita, interrogante o analogía (comparación).</p>

I. PAUTA DE AUTOEVALUACIÓN

Ahora deberás revisar tu borrador en función de la siguiente pauta de evaluación. Coloca una **X** en las casillas **SI** o **NO** si consideras que tu crónica cumple con los criterios que se señalan.

INDICADORES DE EVALUACIÓN	SI	NO
1. Seleccioné un hecho noticioso que tiene relación con la temática de la unidad.		
2. He señalado fuentes confiables y de calidad, de dónde obtuve la información.		
3. Mi crónica plantea hechos precisos acompañados de interpretaciones personales frente a los mismos.		
4. Posee un título creativo, que llama la atención y está relacionado a la temática de la crónica.		
5. He realizado la crónica literaria, considerando la estructura que posee.		
6. Puedo evidenciar las características de la crónica a través de mi relato.		
7. He incorporado elementos subjetivos, que proporcionan fantasía a mi crónica literaria.		
8. He utilizado recursos como: anécdota, síntesis, cita, interrogante y analogía en la introducción y conclusión de mi texto.		
9. He incorporado a mi crónica muchos detalles creativos y/o descripciones que contribuyen al disfrute del lector.		
10. Mi crónica literaria posee coherencia y cohesión en la globalidad del texto.		
11. Mi texto no posee errores de ortografía y/o puntuación.		
12. He cumplido con los aspectos formales solicitados en el trabajo: Extensión MÁXIMA 2 páginas de Word tamaño carta, letra Calibri 12, márgenes normales, texto justificado, interlineado 1,15.		