

## COMPLEJO EDUCACIONAL MAIPÚ ANEXO RINCONADA

"Educando en valores, construimos futuro"

2021 Año de la Resiliencia



## ILUSTRACIÓN ARTÍSTICA ARTES VISUALES

Guía 12/unidad 3 CURSO 2° Medio Profesora: Tamara Cifuentes E.

Nombre:	Curso:	Fecha:	
_			

**OA3:** crean proyectos visuales basados en diferentes desafíos creativos, utilizando medios contemporáneos como video y multimedia.

**Ilustración**: se denomina ilustración al dibujo, estampa o grabado que adorna, documenta, narra o recrea en conjunto con el texto escrito de un libro. Es el componente gráfico que complementa o realza un texto. Las ilustraciones son imágenes asociadas con palabras.

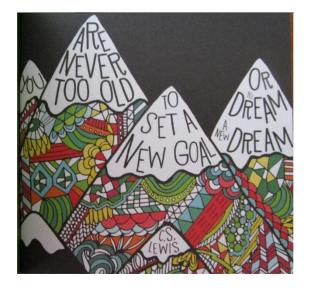


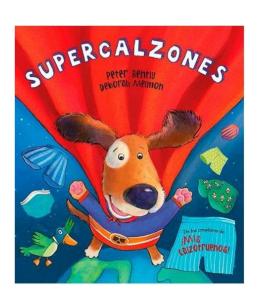






Su origen se remonta muy atrás en el tiempo y ha estado **muy ligada a la escritura**. De hecho existe documentación que demuestra que en el antiguo Egipto se acostumbraba a acompañar los textos con ilustraciones para enriquecer el mensaje. Con el paso del tiempo y el avance de las diferentes tecnologías como fue la **fotografía**, el cambio fue notable, dando un gran paso en este aspecto, algo que se ha afianzado más gracias a la llegada de la **fotografía digital**, donde hoy no se concibe un texto sin una ilustración para acompañarlo.





## ¿CÓMO SE REALIZAN LAS ILUSTRACIONES?

**Ilustración tradicional:** es el tipo "clásico" de ilustración, en el que se dibuja y pinta a mano.

**Ilustración digital:** la ilustración digital, en cambio, usa las nuevas tecnologías (a través de diferentes tipos de software) para la producción de imágenes.













Los campos en los que se emplea la ilustración son muchos y muy variados. Por poner algunos ejemplos tendríamos:

Ilustración infantil

Ilustración editorial

Ilustración fantástica

Ilustración para cine

Ilustración para Videojuegos

Comic

Humor gráfico

Ilustración de portada

Ilustración para Concep Art

Ilustración publicitaria

Ilustración técnica

Ilustración de moda

































**ACTIVIDAD**: dibujar una ilustración que usted diseñe, puede utilizar cualquier tema de los que se mencionan en la página 2 de esta guía. Tiene que colocar un título a su ilustración, con una tipografía clara y bien escrita. Debe utilizar la técnica de la témpera para pintar. La actividad será evaluada con nota al libro. Enviar la fotografía del trabajo al correo de la profesora: **tcifuentes@soceduc.cl** 

PAUTA DE EVALUACIÓN

2º Medio ARTES VISUALES

## **ESCALA**:

- 1.- Insuficiente: el nivel de logro alcanzado no llega a un nivel de aprobación.
- 2.- Satisfactorio: no logra completar todos los aspectos que pide la profesora.
- 3.- Bueno: se nota preocupación por la realización del trabajo.
- 4.- Muy Bueno: el trabajo final es sobresaliente.

	Niveles de logro			
Criterios e indicadores de Evaluación	1	2	3	4
Composición del dibujo				
Creación del dibujo				
Aplicación de la técnica correctamente con témpera.  Coloca título a su ilustración				
Trabaja correctamente la tipografía				
Usa hoja blanca				
fotografía enviada(nítida)				
Limpieza y orden del trabajo.				

Entrega a tiempo (5 i				
Puntaje total (36)	Puntaje:		NOTA:	

Observación: