



## GUIA N°12 Sumativa Fortaleciendo nuestra creatividad con el folclor.

Repertorio Vocal  
 CURSO 6° básico  
 Prof.: Priscilla Painén  
[ppainen@soceduc.cl](mailto:ppainen@soceduc.cl)  
 Guillermo Galaz  
[ggalaz@soceduc.cl](mailto:ggalaz@soceduc.cl)

Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_

**Objetivo:** Esta guía tiene como objetivo entregarnos la información de la fecha de evaluación, para la presentación del repertorio La pericona se ha muerto con su cambio de letra. También entregarnos la rúbrica de evaluación para tener claridad de los puntos que serán evaluados al momento de la presentación.

### Información para 6° básico A

La evaluación comenzará la semana del 25 de Octubre.

### Información para 6° básico B y C

La evaluación comenzará la semana del 1 de Noviembre y se usará la clase de la semana del 25 de Octubre como último día de práctica para la evaluación.

-Recuerde que la evaluación del repertorio consiste en que cada grupo de trabajo debe cantar la letra de la canción que escribieron. Tal como se ha hecho en clases, cada grupo organiza libremente si se canta toda la canción en grupo o si cada integrante canta la parte de la canción que él o ella escribieron.

-Deben practicar la canción usando la base de audio instrumental de la canción que presentará su profesor o profesora. Esto es para que puedan cantar libremente sin ser interrumpidos por la letra de la canción original al momento de su presentación.

-La rúbrica de evaluación contiene todos los puntos que se evaluarán en la presentación para su nota final. Esta es la siguiente.

Categoría	Nivel de logro 3 puntos	Nivel de logro 2 puntos	Nivel de logro 1 puntos	Nivel de logro 0 puntos
<b>Cambio de letra</b>	Se cambió la letra de la canción en su totalidad.	Se cambió la letra de la canción pero se usaron algunas palabras originales.	Se cambió la letra de la canción pero no es su totalidad y con partes originales.	No presenta trabajo en el cambio de la letra original.
<b>Precisión rítmica</b>	Los ritmos son precisos en cuanto a la letra y el conteo de sílabas.	Hay algunos errores en el conteo de sílabas pero se logra ajustar a la rítmica musical.	Hay errores de conteo de sílabas que afectan al ritmo de la melodía original.	No se tomó en cuenta la cantidad de sílabas métricas causando errores rítmicos en general.

<b>Trabajo grupal</b>	El grupo trabajó en orden, colaborando entre sí y respetando el trabajo de todos.	El grupo trabajó de manera correcta pero con momentos de desorden que afectaron su trabajo.	El grupo trabajó de manera correcta pero con momentos de desorden que afectaron su trabajo y el de los demás grupos.	El grupo trabajó de manera poco positiva afectando su trabajo e impidiendo el trabajo de todos en la sala de clases.	
<b>Plazo de presentación</b>	Se presenta en los plazos otorgados o justifica su retraso con certificado médico			Se presenta fuera del plazo sin justificar su retraso	

