

ILUSTRACIÓN CON TÉMPERA ARTES VISUALES

Guía 12/unidad 3
CURSO 8° Básico
Profesora: Tamara Cifuentes E.

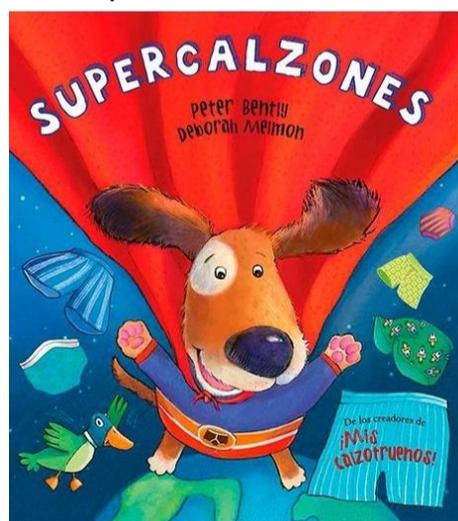
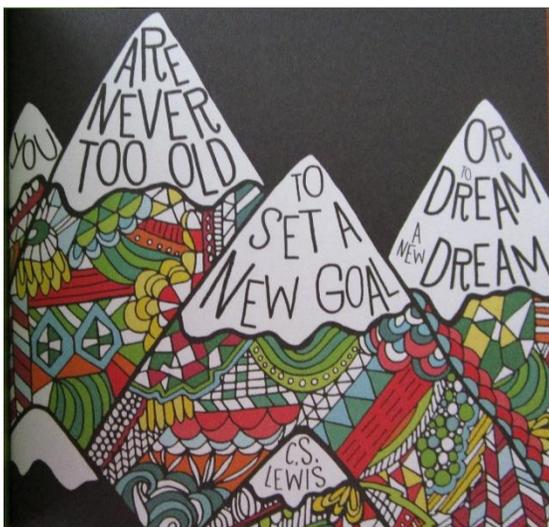
Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

OA4: analizar manifestaciones visuales patrimoniales y contemporáneas, contemplando criterios como: contexto, materialidad, lenguaje visual y propósito expresivo.

Ilustración: se denomina ilustración al dibujo, estampa o grabado que adorna, documenta, narra o recrea en conjunto con el texto escrito de un libro. Es el componente gráfico que complementa o realza un texto. Las ilustraciones son imágenes asociadas con palabras.



Su origen se remonta muy atrás en el tiempo y ha estado **muy ligada a la escritura**. De hecho existe documentación que demuestra que en el antiguo Egipto se acostumbraba a acompañar los textos con ilustraciones para enriquecer el mensaje. Con el paso del tiempo y el avance de las diferentes tecnologías como fue la **fotografía**, el cambio fue notable, dando un gran paso en este aspecto, algo que se ha afianzado más gracias a la llegada de la **fotografía digital**, donde hoy no se concibe un texto sin una ilustración para acompañarlo.



¿CÓMO SE REALIZAN LAS ILUSTRACIONES?

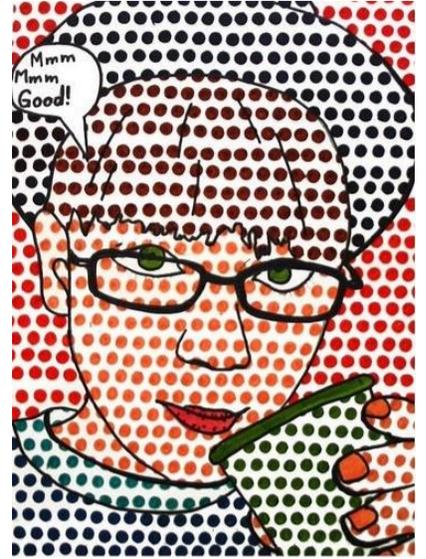
Ilustración tradicional: es el tipo “clásico” de ilustración, en el que se dibuja y pinta a mano.

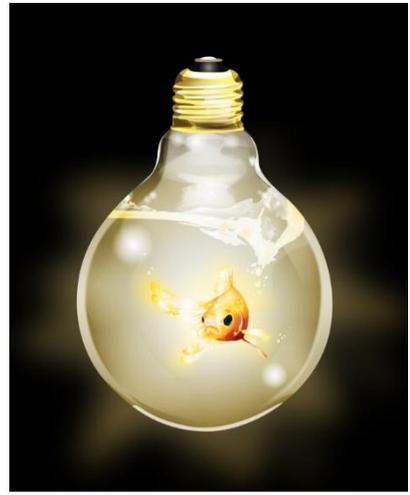
Ilustración digital: la ilustración digital, en cambio, usa las nuevas tecnologías (a través de diferentes tipos de software) para la producción de imágenes.



Los campos en los que se emplea la ilustración son muchos y muy variados. Por poner algunos ejemplos tendríamos:

Ilustración infantil	Humor gráfico
Ilustración editorial	Ilustración de portada
Ilustración fantástica	Ilustración para Concep Art
Ilustración para cine	Ilustración publicitaria
Ilustración para Videojuegos	Ilustración técnica
Comic	Ilustración de moda





ACTIVIDAD: dibujar una ilustración que usted cree, puede utilizar cualquier tema de los que se mencionan en la página 2 de esta guía. Tiene que colocar un título a su ilustración, con una tipografía clara y bien escrita. Debe utilizar la técnica de la témpera para pintar. La actividad será evaluada con nota al libro. Y enviar la fotografía del trabajo al correo de la profesora: tcifuentes@soceduc.cl

PAUTA DE EVALUACIÓN
8  Básico ARTES VISUALES

ESCALA:

- 1.- Insuficiente: el nivel de logro alcanzado no llega a un nivel de aprobación.
- 2.- Satisfactorio: no logra completar todos los aspectos que pide la profesora.
- 3.- Bueno: se nota preocupación por la realización del trabajo.
- 4.- Muy Bueno: el trabajo final es sobresaliente.

Criterios e indicadores de Evaluación	Niveles de logro			
	1	2	3	4
Composición del dibujo				
Creación del dibujo				
Aplicación de la técnica correctamente con témpera.				
Coloca título a su ilustración				
Trabaja correctamente la tipografía				
Usa hoja blanca				
fotografía enviada(nítida)				
Limpieza y orden del trabajo.				
Entrega a tiempo (5 nov. 2021)				
Puntaje total (36)			NOTA:	

Observación: