

Máscaras y mitos chilenos Artes Visuales

Guía n°13 /Unidad IV
5° Básico
Profesora: Nicole Álvarez
Correo: nalvarez@soceduc.cl

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

Objetivo: Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: entorno cultural: Chile, su paisaje y sus costumbres en el pasado y en el presente; entorno artístico: impresionismo y postimpresionismo; diseño en Chile, Latinoamérica y del resto del mundo.

Guía formativa

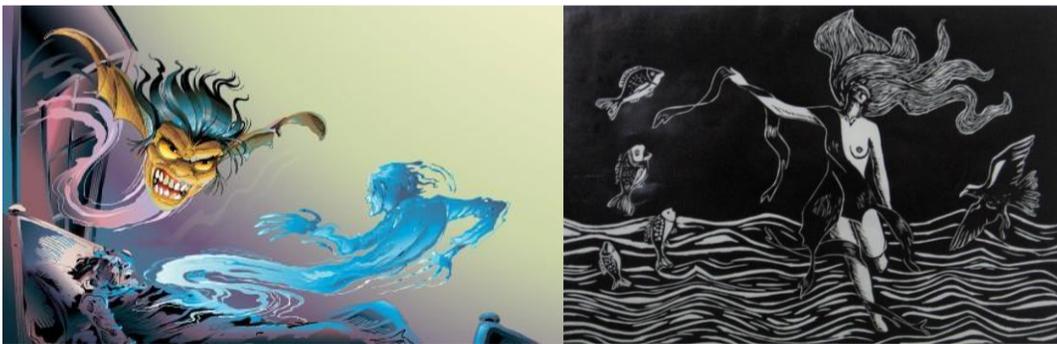
Unidad 4: Celebraciones de Chile y el mundo

Una fiesta o celebración es un acto o evento de carácter social organizado de forma pública o privada en cuyo desarrollo se comparte tiempo y espacio por parte de los participantes y que se asocia al ocio y el divertimento.



¿Qué es un mito?

El mito es un relato tradicional, fantástico, que se refiere a hechos prodigiosos y seres sobrenaturales, como dioses, semidioses, héroes, o monstruos.



El Chonchón y la Pincoya

En algunos países para las diferentes celebraciones o ritos, **usan máscaras...** pero en clases vamos a revisar cómo se hacen las máscaras.

Actividad:

1. Luego de revisar lo expuesto en la guía, responde la siguiente pregunta:

¿Cuál es la celebración que más te gusta?

¿Conoces algún mito o leyenda?