

#### COMPLEJO EDUCACIONAL MAIPÚ ANEXO RINCONADA

"Educando en valores, construimos futuro"

2021 Año de la Resiliencia



### ERGONOMÍA ARTES VISUALES

Guía 14/unidad 4 CURSO 8° Básico Profesora: Tamara Cifuentes E.

Nombre:	Curso:	Fecha:	
	 _		

**OA4:** analizar manifestaciones visuales patrimoniales y contemporáneas, contemplando criterios como: contexto, materialidad, lenguaje visual y propósito expresivo.

## ¿Sabes qué es el diseño?

# ¿Sabes a qué se refiere la relación forma-función?



- ¿De qué forma se deben tomar con las manos cada uno de estos vasos?
- ✓ ¿Qué otros tipos de vasos existen?
- Diseñe creativamente un vaso que no exista en el mercado.



- ¿Cómo es el proceso para confeccionar una taza o tazón?
- ✓ ¿Por qué las personas necesitan hacer tazas?
- ¿Por qué les habrán puesto asas a las tazas?
- Dibuja una de estas tazas y agrega tu propio diseño.

¿Qué opinas cuándo utilizas vasos de distintos materiales, como cerámica, madera, metal, piedra, vidrio, plumavit, cartón?

Elabora un listado de objetos de uso cotidiano que te parezca hayan sido creados a partir de partes del cuerpo humano, animales, insectos o plantas, mostrando las relaciones por medio de dibujos (por ejemplo: peineta, tenedor, rueda etc.)

**ERGONOMÍA**: el término proviene de un vocablo griego y hace referencia al estudio de los datos biológicos y tecnológicos que permiten la adaptación entre el ser humano y las máquinas o los objetos.





Ergonomía es:

- "La ciencia del bienestar y del confort"
- "El conjunto de técnicas cuyo objetivo es la adecuación entre el trabajo y la persona"
- "Es adecuar el trabajo al trabajador, no el trabajador al trabajo".



1	¿Qué materiales utiliza?
1	

¿Qué tipo de necesidades de la vida cotidiana busca resolver este tipo de diseño?

√ ¿Cómo son sus colores, formas y texturas?

✓ ¿Qué procedimientos utiliza?

√ ¿Cómo impacta en la naturaleza este tipo de diseño?

¿Con qué materiales reciclables que tengan el menor impacto posible en la naturaleza, podríamos confeccionar este tipo de objeto?

ACTIVIDAD: Diseña una silla ergonómica que sirva para trabajar a diario, que sea ergonómica y cómoda para la persona que la utilice. Dibújala en una hoja de block, coloca una ambientación de una sala de clase y pinta con la técnica que te sea más fácil de trabajar. ¿Cómo crees tú que sería útil esta silla para las actividades que a diario desarrollas en la sala de clase? El trabajo terminado debe enviarlo al correo de la profesora: tcifuentes@soceduc.cl

PAUTA DE EVALUACIÓN 8° Básico ARTES VISUALES

### **ESCALA**:

- 1.- Insuficiente: el nivel de logro alcanzado no llega a un nivel de aprobación.
- 2.- Satisfactorio: no logra completar todos los aspectos que pide la profesora.
- 3.- Bueno: se nota preocupación por la realización del trabajo.
- 4.- Muy Bueno: el trabajo final es sobresaliente.

	Niveles de logro					
Criterios e indicadores de	1	2	3	4		
Evaluación						
Composición del dibujo						
Ambientación del fondo del dibujo						
Aplicación de la técnica elegida						
correctamente						
Representa una silla ergonómica						
Usa hoja blanca						
fotografía enviada(nítida)						
Limpieza y orden del trabajo.						
Entrega a tiempo (26 nov. 2021)						
Puntaje total (32) Puntaje:			NOTA:			

Observación: