



COMPLEJO EDUCACIONAL MAIPÚ ANEXO RINCONADA

"Educando en valores, construimos futuro"

2021 Año de la Resiliencia



GUÍA Nº13
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
3º BÁSICO

SEGUNDO SEMESTRE
Profesora: Pía Almonacid.
3º Básico

Nombre: _____ Curso: _____

Objetivos a trabajar

- Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo: poemas / cuentos folclóricos y de autor /otros **(OA 3)**
- Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita / reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia / describiendo a los personajes / describiendo el ambiente en que ocurre la acción / expresando opiniones fundamentadas sobre hechos y situaciones del texto / emitiendo una opinión sobre los personajes **(OA 4)**
- Comprender poemas adecuados al nivel e interpretar el lenguaje figurado presente en ellos. **(OA 5)**
- Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: visualizar lo que describe el texto / recapitular /formular preguntas sobre lo leído y responder **(OA2)**
- Escribir creativamente narraciones (experiencias personales, relatos de hechos, cuentos, etc.) que incluyan: una secuencia lógica de eventos / inicio, desarrollo y desenlace /conectores adecuados **(OA 13)**
- Comprender la función de los pronombres en textos orales y escritos, y usarlos para ampliar las posibilidades de referirse a un sustantivo en sus producciones. **(OA 21)**
- Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés: manteniendo el foco de la conversación /expresando sus ideas u opiniones /formulando preguntas para aclarar dudas / demostrando interés ante lo escuchado /mostrando empatía frente a situaciones expresadas por otros /respetando turnos **(OA 26)**



Semana	Fecha	Actividad
1	Clase 1:	Lectura modelada de texto del estudiante TOMO 1, página 129, 130 y 131 "Un símbolo patrio en extinción". Trabajo en el cuaderno de actividades TOMO 1, página 78. TICKET DE SALIDA TOMO 1
	Clase 2:	Lectura modelada, "Yo como, tu comes" texto del estudiante TOMO 1 página 132 y 133. Trabajo en el cuaderno de actividades TOMO 1, página 79. Aplicación de estrategias de comprensión lectora. TICKET DE SALIDA TOMO 1
	Clase 3:	Lectura modelada "Pixar muestra el guión gráfico de UP" texto del estudiante TOMO 1.página 134, 135 y 136. Trabajo en el cuaderno de actividades TOMO 1, páginas 80 y 81. TICKET DE SALIDA TOMO 1
	Clase 4:	Lectura modelada "Tugar, tugar, salir a bailar" Texto del estudiante TOMO 1, página 137 y 138. Trabajo en el cuaderno de actividades TOMO 1 páginas 82 y 83. TICKET DE SALIDA TOMO 1
2	Clase 1:	Texto del estudiante TOMO 1, página 139, 140 y 141. Presentación de la película UP. Desarrollar la actividad página 84 cuaderno de actividades TOMO 1. TICKET DE SALIDA TOMO 1
	Clase 2:	Lectura modelada del texto del estudiante páginas 142 y 143. TOMO 1 "Pimiento corazón de inca". Cuaderno de actividades TOMO1. Desarrollar página 85. TICKET DE SALIDA TOMO 1
	Clase 3:	Lectura modelada Texto del estudiante TOMO 1 páginas 144, 145 y 146. "Conoces el origen de la pasta dental" Realizan páginas 86 y 87 en el cuaderno de actividades TOMO 1. TICKET DE SALIDA TOMO 1
	Clase 4 :	Lectura modelada Texto del estudiante TOMO 1 páginas 147 y 148. "Lentes ópticos, objeto extraordinario" Realizan páginas 88 y 89 en el cuaderno de actividades TOMO 1 TICKET DE SALIDA TOMO 1