

Guía N°14:
Evaluación Unidad 4.
TECNOLOGÍA

SEGUNDO SEMESTRE
Guía N°14/ Unidad 4
CURSO 1º Básico
Prof.: Valentina Fuenzalida A.

INDICACIONES PARA LA EVALUACIÓN

1. Es de suma importancia que el trabajo sea acompañado por el apoderado a cargo y **NO realizado por el apoderado.**
2. La evaluación consiste en elaborar un paisaje en 3D (dentro de una caja de zapatos) y analizar qué objetos tecnológicos sirven para el clima de ese paisaje. Será una evaluación entre Artes y Tecnología.

SEMANA 23 NOVIEMBRE

OBJETIVO A APRENDER: Evaluar los contenidos y habilidades aprendidos en la unidad.

¿Qué haremos en clases de Artes y Tecnología?

1. Elaborarás un paisaje al interior de una caja de zapato. Será un paisaje en 3D en donde se pueda observar el clima de ese paisaje, te enviamos fotos de referencia.

Recuerda que **solo son una referencia**, el paisaje puedes hacerlo según tus habilidades manuales. Se evaluará que haya sido hecho por la o el estudiante, **se bajará puntaje si está hecho por el o la adulta.**



2. Luego de elaborar ese paisaje, vas a describir las características de ese paisaje que hiciste y dibujarás 4 objetos tecnológicos que sirven para las condiciones de tal clima.
3. De esos 4 objetos tecnológicos, elegirás 1 y completarás la **FICHA DE TECNOLOGÍA**, que está al final.

No olvide preguntar, ante cualquier duda o inquietud:

- 1ºA Profesora Valentina Fuenzalida Correo: vfuenzalida@soceduc.cl
- 1ºB Profesora Patricia Valenzuela Correo: pvalenzuela@soceduc.cl
- 1ºC Profesora Lía Chamorro Correo: lchamorro@soceduc.cl



¿Qué necesitamos en estas clases?

Materiales para elaborar el paisaje:

- Una caja de zapatos.
- Témpera, pinceles, vasito para el agua, paño para limpiar los pinceles y delantal.
- Al menos 3 materiales distintos para hacer el paisaje (los que tenga): plasticina, cartulina, cartón, papel lustre, papel kraft, algodón, tapas de bebida, material reciclable, etc.
- Pegamentos que le sirvan para pegar el material que trae: scotch, pegamento en barra y/o cola fría.
- Tijeras.

Material para completar la guía:

- Guía 14 de Tecnología o la de Artes impresa (cualquiera de las dos sirve).



¿Qué evaluaremos en Artes y Tecnología?

DESEMPEÑO Criterio	LOGRADO (3 puntos)	CASI LOGRADO (2 puntos)	POR LOGRAR (1 punto)
Diseña un paisaje	Crea un paisaje natural, cultural o ambos, utilizando la caja en su totalidad.	Crea un paisaje, natural, cultural o ambos, utilizando solo una parte de la caja.	Crea un paisaje natural, cultural o ambos, sin embargo es muy pequeño el paisaje en relación a la caja.
Aplicación de la témpera	Pinta con témpera el paisaje en la totalidad de la caja.	Pinta con témpera el paisaje, sin embargo se observan muchos espacios sin pintar.	El fondo del paisaje carece de pintura.
Destreza al pintar	La aplicación de la pintura es planeada y está hecha en una manera lógica y organizada.	La pintura está aplicada en forma cuidadosa, sin embargo, los colores no son lo reales, de acuerdo al tipo de paisaje.	La pintura está aplicada en el paisaje, sin embargo, no refleja una manera lógica y organizada.
Crea el paisaje con diversos materiales	Logra dar forma al paisaje elegido con al menos 3 materiales diferentes.	Logra dar forma al paisaje elegido con al menos 2 materiales diferentes.	Da forma al paisaje elegido, sin embargo carece de materiales.
Identificación del problema	Identifica claramente el problema que soluciona el objeto tecnológico escogido.	Identifica medianamente el problema que soluciona el objeto tecnológico escogido.	Identifica un problema que es lejano a la utilidad real del objeto escogido.
Identificación de materiales	Distingue claramente los materiales, sin confundirlos con sus herramientas.	Distingue medianamente sus materiales. Presenta una confusión con las herramientas.	Presenta bastantes errores en la identificación de los materiales (Confunde con herramientas, son materiales que no corresponden al objeto escogido).
Justificación de los materiales del objeto	Fundamenta usando características de los materiales del objeto tecnológico escogido, que sí se relacionan con la funcionalidad del objeto.	Fundamenta usando características de los materiales del objeto tecnológico escogido, que se relacionan remotamente con la funcionalidad del objeto.	Fundamente usando características de los materiales del objeto tecnológico escogido, pero no se relacionan con la funcionalidad del objeto escogido.
Autonomía en el trabajo	Trabaja en el paisaje de forma autónoma, requiriendo solo orientaciones de un adulto.	Su trabajo fue intervenido por un adulto en la elaboración del paisaje, pero en detalles no relevantes.	Su trabajo fue en gran parte intervenido por un adulto en la elaboración del paisaje.
Tiempo asignado	Finaliza su trabajo durante la clase y lo envía al correo de la profesora, al término de la hora de la asignatura.	Finaliza su trabajo, requiriendo una pequeña extensión de tiempo y lo envía al día siguiente de la fecha de entrega.	Presenta su trabajo en una fecha distinta a la indicada.

No olvide preguntar, ante cualquier duda o inquietud:

- 1°A Profesora Valentina Fuenzalida Correo: vfuenzalida@soceduc.cl
- 1°B Profesora Patricia Valenzuela Correo: pvalenzuela@soceduc.cl
- 1°C Profesora Lía Chamorro Correo: lchamorro@soceduc.cl



FICHA DE TECNOLOGÍA

1. ¿Qué características tiene el paisaje que elaboraste?

caluroso

seco

soleado

frío

lluvioso

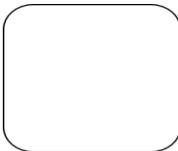
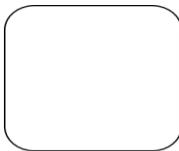
ventoso

2. ¿Qué objetos tecnológicos sirven para este tipo de paisaje? Dibuja 4.

3. Elige 1 de los 4 objetos que dibujaste y completa esta ficha.

¿QUÉ PROBLEMA SOLUCIONA ESE OBJETO?

¿QUÉ OBJETO ES?

MATERIALES
 _____
 _____
¿Por qué se usaron esos materiales para construir ese objeto? (¿Qué características tienen esos materiales?)

No olvide preguntar, ante cualquier duda o inquietud:

- 1°A Profesora Valentina Fuenzalida Correo: vfuenzalida@soceduc.cl
- 1°B Profesora Patricia Valenzuela Correo: pvalenzuela@soceduc.cl
- 1°C Profesora Lía Chamorro Correo: lchamorro@soceduc.cl